





(بسمالله الرحديم)

امن التصريف فالخة الشعروف السناعة و بل المسلم الواحد الحاشية المسلمة عند المنطقة المن

الاستاذ أنواطس نعلى مشام المكيلاني الشامعي فسع المعلى قبره (اعلم) أج المتعلم (أن التصريف) أي هذا اللفظ معناه (في اللعة) أي لعد العرر (التضير) مطلقا قال الله تعالى ريف الرياح أي تفيرها من حال الى حال رمن جهة الى حهة (و) معداد (في الصناعة) أي في اصطلاح أرباب هذاالفن (عُورِ بل الأصل الواحد) أي تعرب والاصل الواحد هو المعدر عند علماء البصرة على المعتمد والفءل ألماض عنسدع لماءالكموفة (الى أشاه تغتلفة) وهيالماضي والمضارع والامر والنهي والنفي والحد واسم الفاعل واسم المفعول واسم الزمان واسم المكان واسم الا " له والمرة والدوع (لمعان) أى التعويل المذكو ولاجل حمول معال (مقصودة) من هذه الامثلة المتناعة (لاتحصل) أي هذه المدان المقصودة (الابما) أى بثلاث الامدلة المختلفة وبالجلة الضرب هو الاسدل الواحد فتعيره الحضرب ويضرب واضرب وغيرها من الامثة انتصيل العاني القصودة منهاه والنصر ف الهة واصطلاحا (ثم) أي بعدان عرف لفظ التصريف لغنواه طلاط (الفعل) مطاهاره وكلندات على معنى بنفسها مقترى أحدد الازمنة الثلاثة الني هي الماضي والحال والاستقبال (امائلاني) وهوالذي يكون أصول حروف وثلاثة كضرب (واما ر ماعي اوهوالذي مكون حوهر حوقه أربعة كدحوج بعني إن أصول حوف الفعل و تعصر فل هذين التسمين اللذين منهما انفصال حقيقي فلا تكون أصول حروفه أقل من ثلاثة ولاأ كثرمن أربعة كل ذلك بشهادة التذم واستقراه كالامالعرب (وكلواحدمنهما) أىمن الثلاثي والرباعي (امامحرد) عن الزياءة في أصول حروفه كاتقدم ن عُومترب ودحوج (أومر بدقيه) بأن فر بدعلي أصول حروفه حوف فصاعدا كاضرب ويدحرج (وكلواحدمها) أىمن الثلاثي والرباق المجردوالزيدفيه (اماسالم) عن حروف العدلة والهمزة والتنعيف في أصول وفه كاتدم من الامثلة (أوغيرسالم)عن أحدماذ كرفها كوعدوأ وعد وزلزلونزلزل (ونعني) أينريد (بالسالمما) أىالفسمل المني (سَلَت ووقه الأصَّلية) والحروف الاسليةهي (التي تَمَا لِهَالفاء رالعن والدم) أي لحمل (من حروف العلم) وهي الالصوالولو والياء والهوزة التضعيف) وهوف الثارفها كالعينه ولامسن سنس واحدكر دوس الرباعها كان فأوولامه

الاول وهنه ولامه التلتيقين ونسر واحد كرازل كاسعيء سائه و واعزان أهل هذا الفي ومعواميرا فا مرتؤث الكاماتينه وهوفى الثلاثي فعسل وفي الرباعي فعالسل فلذاو زنوا كالمباهمل فتكل عرف يتعرف مقابلة إأنفاهمنه يسبى فاءالة عط وكارخوف يشرف مقاطة العن منه يسبى عن الفسعل وكل حوف يقعرف مقاطة المام منسه يسجى لام القسعل مدر اذا قلت ضرب على و زن قعل فالضادة ما القعل والراء عن الفعل والباء لام الفسعل وافاز مدقيالو زون وف فساعدواز مدفاك الحرف بعينسه فيالميزان في فالدالوضم تغول اضرب على وزن افعل متسالا واذاحذف منه حرف فصاعد اعد ذف ما شاسل ذلك الحرف من العزان أصا تقول قلت على ورث فانتمثلا وقس على هذاسا ترالامثلة الثلاثية وكذاا ذاقات دحرج على وزن فعال فالدال فاها الفعل والحاء عمنالفعل والراءلام الفعل الاولى والجبرلام الفعل الثانسة والحسكم في آلحرف الزائده لي الاصول والحسذوف منهاهناأدنا كاتقدم تقول تدحوج على وزن تعمال وقس على هداسا ثرالامثلة الرباعية اذاعرف هدده الغواعد فأصول مروف المكامة هي التي تغايل فاء الفعل وعين الفعل ولام الفعل وماعد أموا ثدوالسالمهو الذى سلمت حروفه الاصارة من حروف العاذ والهمزة والتضعيف ولما تبين بمباذكرآن أقسام الفعل أوبعة الاقدادور باعدمودوالاني زيدف مورباع مزيدف أرادأن يشيراني أتواب كل تسيمها على الترتيب المذكورفقال (أما لثلاثي الجردفان كانماضيه على) و زن (فعل مفتوح العين) اعتبره من الفعل في أتواب الثلاثي الجردوقعيمه باعتباره الى ثلاثة أفسام لائه متحرك دائم والحركات ثلاث ولم يعتبر وافاء الفعل ولالام الفعل لانهماء فتوخان دائمه لمالم يعرض مأ يغيره عنه القسم الاول أعنى مأ كان ماضيه على و ون فعل مفتوحالمين (فضارته) يحيى، (على) وزن (بفعلأو) على زن (يفعل بضمالعين) كيافيالاول (أوكسرها) كاف الثاني مثال الاول (عو نصر ينصر) تفول نصر فمل ماض على و ون فعل مفتوح المين منصر مضارعه على ورز يفعل بضم المن وهومن الباب الاول وتسعد عقيره (و)مثال الثاني تعو (ضرب يضرب) وهومن بادثان (و يحيىه) مضارع خال مفتو حالمين (دلي) و زن (يفعل مفتو حالمين) أيضًا (اذا كان) أىبشرط أن يكون (عن فعله أولامه) أىلام فعله (حرفامن حروف الحاقي وهي) أىحروف الحلق (الهمزةوالها، والعِد منوالحاء) المهماتنان(والفين والخاه) المجيمتان مثالما كان حرف لحالق في عين فعلمه (نحو سأل يسأل و) مثال ما كان حرف الحالق في لام فعله نحو (منم عنم) وهما مَاتِ اللهُ (وأَلَى الدشاذ) هذا حواب عن سؤال. قدر تقديره انعاذ كرتره ن اشتراط و حود حرف الحاق في من فعله أولام فعله الذا كان الماضي والمشار عمفتو حي العن منة وض بأبي بأبي يشجاء على و رن فعسل يفعل بغشر العين فمهمامع انتفاه أحدحروف اخلق الذكورة في عن فعله ولام فعله فأجاب المصنف بأنه شاذاى متنالف للقداس المذكور به القديم الثانى وهوما كان ماضه مكد و رااهس فأشبار المعقوله (وانكان مانسه على) وزن (فعل مكسو رالمين فضارعه) يحيه (على) وزن (يفعل غثم لعين تحو علم يعلم) وهو بك رابع (الاماشذمن تحوحب بحسب)من العميم (واخواته) من العتل تحووه قي على فالهجاء بكسرالعيز فيالسامي والمفاوع وهو باسخاءس والقسماك الشوهوما كانسامت على ورزنه للمضموم المين أشار الميشولة (واذ كان ماضه على) وزن (فعل مضم وم المين فضارعه) على وزن (يأعل بضم العن تعوه وعسن)وهو باب الدس فميرم أنواد الثلاثي المردستة وكان القياس يقتضى أَن تَكُونُ تُسَمَّةُ لَكُنُ حَمَّا مِن الفُسمِ الثاني إلى واحد ومن النَّالْ بَابِن كَارَأَيْت (وأما الرباعي لمحرد فهو فعلل بغشرالفاءوا الاندروسكون العدين وكدح بم)وهوفعل ماضعلي وزن فعال دح جمضارعه على و زن بغطل (دحرمة) معدره على و زن تعالمة (ودخراجا) معدراً خرعلى وزن تعلالا و يسمى هذا باب الفعالة والفعالال كون معدره على هذا الوزن داعا وال الرباعي المرد (وأما الثلاثي الزيد فيه فهوعل ثلاثة أقدام) لارالز بدف اماحوف واحدأ وحوفات أوثلاث عكم الاستغراء والقسم (الاول) من الاقسام الثلاثة (ما كان) أي لة والذي كان (ماضه على أربة أحرف) وهوما كان الزائد فه حواوا حدا

اماالشه لائى الجردفان كان مأمنيه على فعسل مفتوح المن فضارعه على بفعل أو لمعل بضمالمن أوكسرها غاسو أعر يتصروطرب مضرب وعيءعلي غسعل مفتوح العناذا كأن عن فعله أولامه حرفامن حروف الحلق وهي الهمزة والهاء والعدمزوا لحماء وأنفدي والخامعوسأل سألومنع عنعوالى مالى شاذوان كأت ماضه على فعل مكسو والعن فضارعه على بفعل بغتم المن نعو على مل الاماشد مسنحدوحسبيحب واخواته واذاكأتماضسه على تعسل مغيوم المسن فغارعهمل بفيعل بغيم العسن تعو حسن يحسن وأماالرباى الجسردتهسو فعال كدحرج دحرجسة ودحراطوأماالالا أرائد فيهفهو على تسلالة أقسام الاول ما كانمايسه عسلي أربعة أحرف

والهذا القسم تسلاته أتواب والباب الاول منه باب الانعال وقاعدته في نقل الثلاثير انجر داليه ان ترجد همزنمه فتوحة وتقول في مثل فعل (مثل أفعل) مز بادة الهمز في أوله كاتفول في تحوكرم (محوأ كرم) مزيادة الهمزة في أوله وهو فعل ماض على و زن أفعل مكرم مضاوعه على و زن ١٩٥١ (اكراما) مصدره على و زن افعالا و سي هذا ما الادعال الكون مصدره على ورن الافعال وكد لك في ما من المرز المر مدكاستعرفه واذا أردت النمر عن الانواب الشعبة ومعرفة قواعدها على وحمالسهولة فالطريق فبمأن تنفل الجردات من الانواب المتقدمة الى كل واحده مهاسواء كانمسه وعافى كالم العرب أم لا اذهو المردالتمر س في معرفة الاندة والانواب لالاستفادة العاني والماب ثاني منه ماب التقعيل وقاعدته في النقل المه أن تبكر وعين فعل ولدغم (و)تقول فيه الفعل بتخليف المهن (فعل) بتكر برااهين مع الادعام كاتقول في يحوفر ح (نعو فرح) بشكر برالرامم الادغام فعل ماض على وزن فعل الفر حدمار عه على و زن يفعل (تفر عما) مصدره على وأن تفعملا ويسمى هذا ما التفعيل م الباب الثالث منه ما الفاعلة وقاعدته في المعل ان ترُّ مداَّلُهَا بِسَ فَاء مَهُ وَعَنَ فَعَلَى (و) تَقُولُ فَي مثل فعل (فَاعل) فريادة الانف بِعَ الفِياء والهي كانة ول في تعوق ال (نحوفاتل) مر بادة الالف وهو فعل ماض على و ردفاعل بعال مطارعه على و رن فاعل (مفاتلة) مصدره على و زن مفاعلة (وقد الا) مصدراً خر على و زن فعالاو يسمى هذا باب المفاعلة (و) الفسم (الثاني) من الاقسام الثلاثة (ما كانماضه على حسة أحرف) وهوما يكوب الزائد فيه حرفين والهذا القسم خسة أنواب لانه نوعان (اماأوله الناء) أى النوع الاول من القسم الثاني هوالدي يزاد فيه المتاعق أوله وله بابات الباب الاولمنه بالمالته فلوقاء ته في نقل الثلاثي الحرداليه أن تر بدفي أوله الناه المفتوحة وان تبكر ومن فعله وتدغم وتقول في (مثل) فعل (تفعل) بزيادة لناء في أوله وتبكر برالعين مع الادغام كانقول في تحوكسر ونتعو تكسر) مو بادة الناءوا - دى السينين مع الادغام وهو فعل ماض على و ون تف مل مضارعه تمكسر على ورز نيتفعل (تكسرا) مصدره على ورن تفعلا و يسمى هـ قدامات التفعل ، الباب الثاني منعمات التفاعل (و) قاعدته في النقل المهان رَّ عدفي أوله الناءوات رَّ بدين ما تموعن فعلى ألف اتقول في مثل فعل (islat) مزيادة التاءو الالف من فاه الف على وعن الف على كانقول في (نحو) بعد (تباعد) مزيادة الماء والالف وهو فعل ماض على ورزن تفاعل يداعده مضارعه على ورث يتفاعل (تباعدا) مصدره على و زنتفاعلاو يسمى هدابا التعاعل (واماأوله همزة) أى النوع الشانى من القسم الثائي وهو الذي براد ف أوله الهمزة وله ثلاثة أنواب البهاب الاولىمنه باب الانفعال وقاعدته في النقل اليهان ترُّ يدفي أوله الهمزة المكسو وةونوناساكة بعدها تقول في (مثل) فعدل (انفعل) بر بادة الهمزة والنوز في أوله كانقول في (نحو) قطع (انقطع) بر مادة الهمزة والنون وهو فعسل ماض على و زن انفعل منقطع مضارعه على و زن منفعل (انقطاعا) مصدا روعلي وزنا نف عالا ويسمى هدايات الانفعال بهاأبات الثاني منه بال الافتعال (و) واعدته في النقل الدوان تريد في أوله الهمزة وان تريدين فاء فعد له وعين فعد له التباء تقول في مثل فعل (التَّمل) مز بادة الهمزة والتاه كما تقول في (نحو) جمع راجهم) مز بادة الهمزة والتاء وهو فعل ماض على وزن افتعل عدم مضارعه على وزن يفنعل واحتماعاً عصدره على و زن افتعالا و مسمى هذا باللافتعال والبال الثالث منه باللافعلال بتخفيف الملامين (و) قاعدته في النقل الممان تزيد في أوله الهمزةوان تبكر رلام فعمله وتدغم تغول في مثل فعل (افعن) بزيادة لهممزة في أوله وتبكر براللام مع الادغام كاتفول في (نحو) حر (احر) بزيادة الهمزة واحد الراء ن مع الادغام وهو فعل ماض على وزن افعل عدم ومضارعه على ورنيفعل (احرارا) مصدوه على ورن افعسلالاو يسمى هسدايات الادعال أ(و) أنقسم (الثالث) من الاقسام النالالة (ما كان ماضيه على ستة أحوف) وهوما يكون الزائد فسه عًا ألائة أحرف وله جسة أوات والباب الاول منه بالسنه عال وقاعدته في نقسل الالتي الحرد السهان تزه فأوله الهمز قوالسيز والناهج والاترتب تقول ف (مثل) عل (استفعل) بريادة الهمزة والسن

مشل أفه ال تحوأ كرم السكر الماوة در التحو فرح تفر بحاوفا عدل نحو ما كان ماهنيه على خسب أحرف الماأولة الله مند. أحرف الماأولة الله مند. وتفاعل تحويد اعدته المنا عواماً وله همزة من النفع تحواجة عاجة الماواقع المناطقة تحواجة حاجة الماواقع المناطقة تحواج احدر الوالالات

والناه كانقولف (نعو) خوج (استخرج) بز مانة الهمزة والسنزوالثاء وهو نعلماض على وزن استفعل يستخرج مضارعه على و زن يستغمل (استخراجا) معدوه على و زياستفعالا و سمى هـ داناب الاستفعال والباب الثانى منه باب الافعيلال (و) فاعدته في المقل المه أن تريد في أونه الهدمرة وان تريد الالفين عن فعله ولام فعله وان تبكر ولام فعله وتدغم تقول في مثل فعل { ا فعال} ، ز مانة الهمز قوالالف وتنكر بر اللامه مالا غام كانفول في (نحو) حر (احمار) بزيادة الهـ مزة والاام واحداراه ن مع الادغام وهوفه ل ماض على وزن افعال بحد رمضارعه على و زن يفعال (احبرارا) بقلب الالصالز أ. . أما لانتكما وعاقبا بهامصدوه على وزن افعيلالا وسمى هذايات الافعيلال 🙀 الباب اثالث منه بأب الافعيفال (و) واعدته في المقل الم أن تر مدفى أوله الهمرة وان تكر وعن فعله وان تر مدس عنى فعله الواوتقول في مثل فعل (العوعل) بزيادة الهمزة واحد العمنين والواوسنهما كانفول في (عو)أعشب (اعشوشب) بربادة الهمزة واحدا الدينين والواو بينهما تقول اعشوشيت الارض اذا كثرعشها وهوفعه ل ماض على ورن افعوعل تعشوشب مضارعه على و رن تفعوعل (اعشيشابا) فلب الواد الزائدة ماعلا تمسار مافيلها مدره على ورن افعدمالا) ويسمى هذا بال الاحمدمال بدالبال الرابع منهمال الافعنلال (و) ماعدته في النقل السه انتزيد فيأوله الهمزة وانتزيدا لنون بين عين فعله ولام فعله وانته كمر ولام فعله ولاندغم تقول في مثل معل (اقعنال) فر بادة الهمزة والتوت واحدا للامن من غيرادعًام كانقول في (بحو) وس (اقدنسس) بر دادة الهمزة والنون واحددالسينيزمن تميراه تمامتقول اقعنسس أىخاصور جمع لىخدلاف الاحسديدات وهو فعل ماض على و زن افعنال يقعنسس مضارعه على وزن يفعلل (اقعنساسا) مصدر روعلي و زن افعنلالا ويسمى هذا باب الاحمنلال ها اباب الخامس منه باب الافعنلاء (و) قاعدته في البقل اليه ان تريد في أوله الهمزة وانتز يدمن عمل دمسله ولام دعله النون واستريدق آخر والباعو تقامها في المناضي ألها تقول في مشهل دعسل (الفعللي) فريادة الهمزة والنوتينءمن فعلمولام فعدله والباءقي آخره وقلمها أاسا مكر تبكتب هنا الالف بصورة الماءلندل على ان أصلها يا ، كانقول في (نحو) صلق (اصابق) بريادة الهـ مرز في أوله والون بن اللاموالقاف والباءق آخره وقلها ألفا تقول اسأنسقي اذانام على ظهره ووقع على قفاء وهو ؤمه ل راض على ورْن افعنلي سانغي مدارعه على ورن يفعلي (المامقاء) بقلب الا امالز الدهم ومصدره على ورن افعنلاه ويسمى هذابا والافعالاء (وأمالرباع الزيدفيه وأمثلته) أى ابنيته وأنوابه عكم الاستقراء ثلاثة أنواب والباب الاولمنه ماسا تتفعلل وفاعدته ف تقل الرباع الجرد اليه ان تزيده أوله التاء تقول في معلل (تفعلل) ىز بادةالتاه (كندحرج) أى كاتفول فى نحود حرج ندحرج بز بادةالتاه وهو فعل ماض على و زرتفهال بتدحر جمضارعه على وزن تتفعلن (تدحرحا) مصدره على وزن تفع للاو يسمى هذابأب التقعلل والساب الثانى منه ما الافعدلال (و) قاعدته في النقل اليه ان أز يدفى أونه الهمز قوان أزيدين عبر فعدله ولام فعل الاولى النون تقول في فعالى (افعنال) مر مادة الهمزة والنون (٤) ما تقول في تعوجهم (احرنهم) را مادة الهممزة فيأوله والنون بنالراء والجميرة ولياح تحمت الابلاذا أذاحت وهوفع لماض على وزن فعلل تعر تعمم ضارعه على وزن تععلل احرنحاما) مصدوه على ورن العداد لاويسمى هدد ابال الادملال

والغرق بين هـ قاو بين ماذ كرف النالاتي الزيدون نحوا تعاسى افتسله الناجعيد تكر واللام هنالدها والمارة المنافذة المنافذة

غو استمرج استمر ابا واقع رابا واقع رابا واقع والمتحود را واقعو شب اعتباد المادة واقع واقع واقع المادة واقع المادة

في بعض النعم بدر قربه اعتبشاباوا مسول تدرو اجاوذ اجاوذا اله سعد

(والاستقبال) أي ويسلم المضارع أيضار مان الاستقبال وهو زمان بعد ومان السكام كامريعني اذاقات يضرد وعدمثلا فيعتمل أن يكون ويعضار مافي ومان تكامل بهذا المكلام وهوا خال وعتدمل أن لايكون ضار بافده الفرزمان بعدرمان هداالتكام وهوالاستقبال هذااذا كان محرداعن القراش الخصصة لاحسد الزمانين فانزوجدت قرينةا فح ل معمصار يمخصوصا بزمان الحال (تغول يقوم الاكنو يسمى) الفعل المضارع حنثذ (عالاوحاضرا) لاختصاصه بزمان الحال والحاضر وان وحدت معمقر ينة الاستقبال سار مخصوصا ومان الاستغبال (و) تقول (يعلى غداويسمي الفعل المنارع حنشف (مستقبلا) لاختصاصت ومان ألاستقبال (و) كذاراذا دخات عليه) أى على الفعل المضارع (السين) أى مسماه (أوسوف) وهما حوفان موضوعان للاستقبال (فقلت سيفهل أوسوف يفعل اختص) المضارع فيه (مزمان الاستقبال) ثم الماكان الماضي ينقسم الحميني الماعل ومبني المفعول كأعرفت آنفا كذلك الضارع ينقسم الهما (والمبني الفاعل منه) أى من الغمل المضارع (ما) أي الغمل المضارع الذي (كان حرف المضارعة منه) أي من ذلك المضارع أ (مفتوما)نحو ينصرمثلار الاما)أى المضارع الذى (كانمان معلى أربعة أحق) تحود حريروا كرم وقاتل وفرح (فان حوف المفارعة منه) أى المفارع الذي كان ماضيه على أربعة أحوف (يكون مضموما أبدا) سواءكات منباللفاعل أوالمفعول (نحو يدحوجو بكرمو بقاتل و نفر جوعلامة بناءهذه الاربعة) ألمذ كورة (الفاعل كون الحرف الذي قبل آخره) أي آخر كل واحد من هذه الاربعة (مكسورا) أبدا كما أنعلامة المبنى المفعول منها كون الحرف الذى قبل آخوه فتوحا كاعى والاكان المضارع أربعة عشر مثالا كاللماضي على المقصل المذكورهناك أشار المارة وله (مثاله) أي مثال المني الفاعل (من يفعل) بضم العين (ينصر)وهوفعــــل،صارعمبني للقاعل وهوموضو عالمهفرد المــذُّكرالغائب (ينصراك) الشناه (ينصرون) لحمه(تنصر) لاوا سدة المؤنثة الفائية (تنصران) لمشذها (يتصرن) لحمها (تنصر) للمفود المذكر المخاطب ويفرق بينه و من الواحدة الفائية في هذا اللفظ عصب القرائ (تنصر ان) لتناه (تنصر ون) لحمه (تنصر من) للواحدةالمخاطبة (تنصران) لمثناهاوهذااللفظ مشترك بينتشيةالمؤنثةالغائب والمخاطبة وتثنية الذكرا لخاطب كالمعتو يفرق بينهما بالقرائ المخدصة كأم غيرمرة (تنصرت) لجعها (أنصر) للمتكام وحده (ننصر) المتكامم الغير وقدستعمل المتكام وحده في مقام التضمر والتعظم تعونعن نقص (وقس على هذا) المذكورهن تصر بف منصر الى أو عدة عشر مثالا (يضرب) ضربان يضر بون الى آخره (و يعلمو يدحرجو يحكرم و يفاتل و يفرح ويشكسرو يتباعدو ينقطع و يحتسم و يحمر ويحمار" واستغرج ويعشوشب ويعفدس ويسلنقي ويتدحرج وعرنعم ويقشعر المسنى صرفكل واحسدمن الافعال الذكورة الى أربعة عشرمالا كاصرفت ينصرالها (والبني للمفعول منه) أي من المفارع (ما) أى الفعل المضارع الذي (كان حرف الضارعة منه مضموماو) كان (ماقيدل آخره مفتوحا) مثال المبنى للمقدمول (نعوينصر) يتصران بنصرون الدأنصر تنصر على قداس المبنى للفاعل (و) كذا (يدحرج و يكرم، يقاتل ويفرح ويستخرج) وغيرها ولا تعني تصريفها (واعلم أنه بدخل على) الفسمل (المضارع ما ولاالنافيتان) لمعنى المضارع (ولايف بران صيفته) أي هندة المارع يهني لا يعسملان فالمضارع عددف الحسر كان والنونات (تقول لا ينصر لا ينصر ان لا ينصرون الى آخوه) وكذ النما ينصر ما ينصران ماينصرون الى آخره (و) اعلم أيضاله (يدخسل) على الفسعل المضارع (الجازم) وهولم والمأولافي النهسي والملام فأممالغائب وأن الشرطيسةوا لاسماءانئ تغمنت معنى أن الشرطية كأيه سلمتفعب إلهامن كتب التعوانها الله تعالى ويسي جازمالانه يغطم وعصدف من أواخوالمضارع الحركات والحروف مناسبة للمزم بمعنى الشعاع (فيحذف) الجازم (حركة) فعل (الواحسد) وأراديفه ل الواحد الذي لم يتصل بالشخوه علامة التاسة والحمو الواحدة الخاطبة من الااف والواوو الباه فيتناول من أربعة عشر خسة أمالة أمني المفرد الذكرافات نحوكم يتصروالواحدة الغائبة نحولم تنصروا لفردالذ كرالخناطب نحولم تتصروالت كالهوحده

والاستغبال تغول يفوم الاآنو يسمح حالاو حامتم ا ويقط غدا ويسمى مستقيلا واذا أدخأت المالسمن أوسوف فغلت سنعل أو سوف بفعل اختص بزمان الاستقبال والمبه الفاعل منا ما كان حرف المدارة امته مفتو حالاما كأن ماضه على أر روسة أحرف فأن حوف الفاو وتبنه مكون فموما أددا نعو بدحرج وبكرم ويقاتل ويفرحوعلامةبناه هذه الار مقالفاعل كون المرف الذي قبال آخره مكسو رامثاله من يفعسل بنصر بنصران بتصروت تتصرتنصران يتصرن تنصم تنصران تنصر ونتنصرين تنصرات تنصرت أتصرنصر وقس عسلي هدذا يضرب ويعسلم ويدسوج ويكرم ويقاتل ويفرحو يتكسر وية اعدو ينقطع وعشمع ومحمرومعمارو يستفرج ويطوشب ويقطس والماتق وبتدحرج ومحرنح ويقشعر والمني للمفعول منعما كان حرف المضارعة منه مضموما وماقبلآ لحوه مفتوحانحو يتصروه حوج وبكرم ويتماتل ويغرح و يستفر جواعزانه بدخل على المضارع ماولا الفاقيتان فلابغيران مسفته تقوللا بتصرلا يتصران لا يتصرون الى آخره ويدخدل الجازم فتعذف حركة لواحد

ونون التثنية والواحدة الخاطبة نحول أنصروالة كالمم غسيره تحوله ننصر (و) يعدف الجازم أيضا (فون الثننية) مطلقا نحوله بنصراولم ولاعدف نون جاعة الونث ا صراو يعذف نون ألجه مالذكر عالباكان وعاطبا عولي مرواولم تنصروا (و) يحدف نون فعدل (الواحدة الخاطبة) نحولم تنصري (ولايحدف) الجازم ونونجماعة الؤنث) غاربًا كان أومحاطبانحو تقسول لم يتصر لم يتصرا لم لم ينه مرن ولم تنصر ن (لانه)أى لان قون جماعة المؤنث (ضمسير) و دلاء قاله : عسل (كالواو) أى كمأ أن بنصروا لمتنصر لمتنصرال الواوضميرللفناعل (فيجسم المذكر) والىماذ كرناه فصلاأشار بقوله (تقول) في ينصر بضم الراء بنصرت لم تنصر لم تنسرا لم (لمينصر) بسكونهاوفي بنصراً فالمينصرا) عددف نون التانية وفي بنصرون (لمينصروا) يحددف نون جعالمذكر وفي تنصر (لم تنصر)وفي تنصرات (لم تنصرا)وفي ينصرت (لم ينصرن) بمبوت فون جاعة الوَّث وفى تنصر الم تنصر)وفى تنصران (لم تنصرا)وفى تنصرون (لم تنصروا)وفى انصر من (لم تنصرى) يعدف فون الواحدة الخياطية وفي تنصر ف (لم تنصر ف) وفي تنصر (لم أنصر) وفي ننصر (لم تنصر) ومفي لم نفي المضارع وعلى هذا قياس سائر الجزومات (واعلم أنه يدخل على) لفعز (المضارع الناصب) وهو أن وان واذاوك ولام النونات وي نون حماءة ك ولام الحودو - في والجواب العادو الوادواد (فيدلمن الفعة) أي ضعة آخر المصارع (فعة) أي المؤنث تقول ان ينصر ان عمل المضار عالمرفوع بالضحة منصو بابالفقة (و يسقط) الناصب كالجازم (النونات) أى فون التثنية والجع والواحدة الخاطبة (سوى فون جماعة الوُّث) فإن النامب السقطها لمامر من أنه ضميرا لفاعل (تقول) في ينصر إضم الراء (لن ينصر) بالمتعهاوفي ينصران (ان ينصرا) معذف نون التثنية وفي ينصرون (لن ينصروا) عذف تو نجيم المذكروفي تنصر (لن تنصر)وفي تنصران (لن تنصرا)وفي بنصرون (ان ينصرن) بنبوت نونجمااؤنث وفي تنصر (ان تنصر)وفي تنصران (لن تنصرا)وفي تنصر ون (لن تنصروا) وفي تنصر من (الن تنصري) عدف نون الواحدة المخاطبة وفي تنصران (ان تنصراً) وفي تنصرن (ان تنصرت) وفي أفسر (ان أنصر) وفي ننصر (لن ننصر) وهكذا قياس النواصب ومعنى لن أفي المدارع مع النا كيد والمبالغة (ومن الجوازم) المضارع (المالامر) وعمله فيه على ما تقدم في الجازمة من غير تفرقة ومعناه طلب الفعل (فتقول النصروا لتنصر لتنصرا قَ أَمرالفائب) مَذَ كَوا كَانَأُومُوْنِتَامِنِيا لَلفَاعَلِ (لينصراينصرالينصروالتنصرالينصرت)لالصر لننصر أومبنيالله فسعول لينصر لينصر الينصروالتنصرات صرائيتصرت لانصر لننصروته ولق الخساطب حالة كونه مبت الله فعول خاصة التنصر التنصر والتنصرى لتنصر التنصرت (وقس على هذا) المذكور من تصريف أمنصرالي آخرالامثلة على ماتفدم (ليضرب وليعلم وليدحرج) وغيرها من تعول كرم ولفرح ولمقاتل ولستكسر ولدتباعد الى آخوالانواب (ومنها)أى من الجوازم المضارع (لاالناهسة) أى افظ لاالوصوفة بالهاالناهية مجازااذالناهي حقيقة دوالمتكام تواسطتها ومعناها طلب المكفءن الفعل تقول فينهي الغائب) مدد كرا كان أومؤنثاه وأوما كان ومجهولا (لاينصر لاينصر الاينصر والاتنصر لاتنصر ا لا منصرنو) تقول (فينهي الحاضر) أي المخاطب كسذلك (لاتنصر لاتنصر الاتنصر والاتنصري لاتنصرا تنصروالاتنصرى لاتنصرا لاتنصرت وتقول في المتكلم لا أنصر لاتنصر (وكذا قياس سائر الامشلة) من تحولا بضر بولا بعد إولا هدر بالي آخوه (وأماالامر بالصغة) جي به لان حصوله بالصغة الخصوصة من غيرا فتقار الي زيادة اللام مثلا كالمشير المافى أمر الغائب على مأمر (وهو أمر الحاضر) أى الخاطب (فهو) أى الامر بالصيفة (جاد على لفظ المضارع المحزوم) أى امظ الاص بالصيغة شل المظ المضارع المجزوم ف حذف الحركات والنويات التي تحذف في المنارع الحزوم ولا مخالفة منهما الاعدف وف المنارعة وان لرمكن الامر والصغة عزوما ثم أشيار الى كدفية بناه أمر المخاطب من المفارع الخاطب بان مابعد وحرف المفارعة المامتحرك أوساكن (فأن كأن مابعد حوف المفارعة مصركا) كتدحو بجمثلا (فتسمعها)أنت (منه) أى من المفارع (حوف المفارعة وتأتى بمورة الباقى) به دحوف المفارعة (بجزوما) أى مثل صورة بجزوم بان تعذف منه الحركات والنوات كامر (فنقول في الامر) أي أمر الخاطب اذابزته (من تدحرج بحدف التاه وسكون الجيم ومن تدحومان (دحربا) بعدف فون التثنية ومن شحرون (دحر جواً) بعدف فونجمع الذكرومن مرجين (رحرجي) دحرجدوادحرجي

لانه صعر كالواوق حمالدكر تنصر والمتنصرى لمتنصرن لمأتصر لمنتصر واعسلم أته يدخل على المفارع النامب فبدلس الغهة فعةوساها ينصراان إصرواان تنصر ان تنصرا لن ينصرن ان تنصران تنصرالن تنصروا ان تنصری ان تنصرا ان تنصرت لنأنصر لنننصر ومن الجوازم لام الامر فتقول فأمرالغائب ليتصرليتصرا لنصرن وقس على هبذا لضرف وليعلم والدحوج ومنهالا الناهسة تقول في تهيى الغيائب لا يتصر لا ينصرالا تنصروا لاتنصر لاتنصرالاينضرن وفسفى الحاضر لاتنصرالا لاتنصرن وكذاقاس سائو الامثلة وأماالامر بالصيغة وهوأمرا شاشر فهوحار علياه فاالمنادع الحزوم فان ڪان مابعد حرف المضارعة متحركانتسقط منه وف المضارعة وثانى بسورة الماقىء ومأفة ول فيالام منتدوج دحرجدحوجا

عدف نون الواحدة الخاطبة ومن تدحرجان (دحرجا) عدف النون ومن تدحرجن (دحر جن) بشبوت فون جمع المؤنث ولا يني أمر الخاطب الامن المضارع الخاطب (وهكذا) قياس كلما كأن ودحرف المضارعة متحر كا تقول في الامرمن تفرح (فرح) الى آخرهومن تفائل (قائل) ومن تد كمسر (تسكسر) ومن تذباءد (تباعد)ومن تدويج الدحرج) إلى آخر الامثلة والاعفى أصافه ارتصر بفهاع السبق وانكان) مابعد حرف المضارعة (ما كنا) كماني تنصرمثلا (فقد ذف) أن (مذه)أى من الهارع (حرف المضارعة وقالى إسورة الباذ بمزوما) كأقدم بيانه فالقسم الاول ما كون الماني (مريداف أوله) أي أول الباق (محزة وصل) الابتداء به احال كون تلك الهمزة (مكورة) أى متسفة بانها مكورة في حميع الاحوال (الا) في حال (أن يكون عن) تعل (المضارع منه) "ى من الباقي (مضمو ما فتضمها) أى فيذ؛ دنف م ثلث الهمزة تبعا لعين الحفل (تقول) في الامرمن تنصر (الصرائصراالصرواالصري الصرا تصرن وكذ اضرب واعدادوا نقطع واجتسمع واستخرج وغيره ممايكون ماوه وحوف الخارعة منه ماكناولا يخق تصريفها وأصلها كأتقدم من البيات غروودسوا البان ماقلتم من اله اذا كانما بعد حف المضارعة ساكنا ولم يكن عص فعل المضارع مضموما فيمسد حذف حوف المشاوعة ترادهم زقوصل مكسورة منقوض بنصوأ كرم فأنه أمرمن تسكره معران همزته مفتوحة لامكسو رةأجات مهقوله (وفتحواهمزةأ كرم بناء على الاصل المرفوض) أى المتروك (فان أصل تمكرم تؤكرم) فذفت الهمزة من مضارع أكرم امامن المذكلم وحدد فلاحتماع الهمزتين وامامن غيره فالعمسل علمطر دالالا فأذار بدأن يني الامرمن تكرم مسالافبعد حذف وكالضارعة تعوداله مرة الحذوفة لانتفاءعلة الحذف حينتذ بل فتوللا تالمان أكرم أمرمن تسكرم بلهومن تؤكرم اعتبار اللاصل فابعد حوف الضارعة هذاعلى الوجهين مشرك فيكون مومن قبيل القسم الاول وابست همزة أكرم همزة وصل بل همز وتعام اذهي همز مزر بدت في أول الماضي دهن فلارد السؤال (واعداله اذااجتمع ما آن في أول مضارع تفعل وتفاعل وتعمل أولاه ماحوف المضارعة والاخرى الناء الزيدة في أول الماضي وذلك في أول أمشلة الخاط وطلقاو في الفائد فمفردة ومناة (فيعور الباتهما) أي البات الناه ن معا (نعو تفيف وتنقاتل وتتدحر بعو عور وحذف احداهما أى احدى الناء من اما لاولى واما الثانية على اختلاف قيسه اذا كان مبنياللفاعل تحوثجنب وتفاتل وندحر ج يحذف احدى الناء س (و) ورد (في التنزيل) أيضا يحذف احدى الناءين كقوله تعالى (فانشله تصدى) أصله تشدى عنى تتعرض والسماط والااقال فانشله تصديث وقرلة (نارا تلفاني) مسله تتلفلي بعني تناهب ولوكان ماضيا لقال ناو تلفات كالاعفق (و)اعلمائه (مني كأن فاعافة الى أى فاع فعل الانتعال (صادا) مهملة (أوضادا) معمة (أوطاء) مهملة (أوطاء) معمة (قلبت ثاره) التي زيدت فيه بعد فأء الف مل (طاء)مهم له وجويا (فتقول في افتعل) اذا بذيه (من الصلح اصطلم) أمدله اصطر فلبت طاؤوناء فصار اصطلم وهي لغةمشهورة وقيع وزفيه اصل بقلب الطاء صادا وادعام الساد فى الصادولاً يحوزًا طلم بقلب الصادط الموادعام العاء في العاء (و) تقول في أفتعسل اذا بفيت (من الضرب اضطرب أملها ضمتر فلبث اؤه طاء فصاوا ضطرب وهي لفقه شهورة وقد جاؤفيه اضرب بقل الطاء ثاندا خاداوادعُام الضارق الشادواطرب عال الضادطاء وادعُام العااء (و) تقول في افتعل اذا بندته (من الطرداطرد) أصله اطتردة أبت الومطاء وأدغت العااء في الطاعوجو بالاجتماع المثلين (و) تقول في اعتمل اذا منينه (من الفاله اطعالم) أصله اطنله قلب ثاؤه طاء فصار اظعاله ويحد زفيه اطله وقاب الطاه المهسملة ثاندا ظاه مجمة وادغام الغااءفي لفاء مجمة ينوا طلم قلب الفااه المجمة طاءمهم وادغام العااء في الطاعمه ماتمن (وكذاك منصرفاته) أى متصرفات كل واحد من اصطلح واضطرب واطرد واظعافه من المنار عواسم الفاعل واسم الفسعول والامرواانهي وغييره فانتعامامر من قلب التاءطاء وغسيرمس الوجوه الذكورة هذال من غير تغيير (غو يصطلم) أحله يصلم قلب الأوطاء (فهومصطلم) اسم فاعل (وذلا مصطلم) اسم الفعول علم لاته علم وكذاك يضطرب وبعاردة بومن عارب ويفاعلم فهومفاعلم وغسيرهامن الامشاة كالاعفق

دحر جادح جنوهك ذا تقول فرح قاتل تكسر تباعد تدحرج وانكان ساكنيا فصددف منسه حرف المضارعة وثاني مصورة الباقى معزوما مزردا في أوله همزة وصل مكسورة الاأن يكون عن المشارع منه مضموما فتضمها تقول انصرانصرا انصروااتصرى انصرا انصرت وكذااضرب واعط وانقطع واحتمم واستفرج وفقواهمزة اكرم شاهء لي الاصل الرفوض فانأصل تكرم توكرمواء إلهاذا احتمرنا آنف أول مضارع تفءل وتفاعسل وتفعلل فيعوز اثباغهمانعو تعاب وتنفائل وتندحرج وعور حددف احدداهما وفي النز مل فانتله تصدى نارا تافلي ومتى كان فأه افتعل صادا أوضادا أوطاه أوظاء قامت ناۋەطاھفئقىدل فى افتعسلمن الصلم اصعلم ومن الشر باضفاربوس الطرداطردومن القاسل اططله وكسذلك ممرقاته نعو يصطلع فهو مصطلع وذال مصطلح اسطلع لا

ومنى حسكان فأءافنعل دالاأوذالاأو زاء ظلمت تاؤه دالافتقول فيافتعسلمن الدوه والذكرو لزحرادرأ واذكروازد حرثامة الغعل غدير الماضي والحالاونا التأ كدندف فستساكنة وثقسلة مفتوحمة الافسها تغاصه ودونعل الاثنن وحاعة النساءفهي مكمورة فمفتتول اذهبان الاثنن واذهبنان باتسوة فتدخل ألفابع ونونج عالؤنث لنقصل بين النوقات ولا تدخلهما النون الطفعسة لائه لمزم انتغاء السماكنين على ضرحده فأن الثقاء الساكنسين أتماعو زادا كانالاول منهما حف مد واشاني مسدعا تعودانة و يحذف معهما النون في الامثادا المسة وهي فعلات وتغملان ويغملون وتغملون وتفعلن ويحسدف معهما أمضاواو مفماون وتفعاون وباء تفعلن الااداانفتم ماقاهمانعولا تغشون ولا تخشين والمارين

(و)اعلمائه (ديكان فاءافتعل) أي فاءفعه لراسالافتعال (دالا)، هـــالة (أوذ لاأوراء) معدة فن رقابت تاره الني ريدت فيه بعد فاء الفهل (دالا) مهدملة (فتعول في احتمل اذا بنيته (من الدر) وهو الدفع (والذكر والزحر)وهوالمنع (ادرأ)من الدره أصدله ادثر أظبت تؤه الاوأدنجت لدال في الدال (واذكر)مالذال المعمدة المسددة من الذكر أصداه اذتكر فلبت الود الافصار اذدكر وهولفة مخلب الدال المهدماة الا محمة وأدغث الذال في الذال المحمدة فصاواذكرو بحوزف أيضااذكر بالدل المهملة بقاب الذال المجمة دالامهماة وادعام الدال فالدال الهماتين (وازدح) ونالز حراس له از عرقاب الأو دالافصار ودحروهي لفة ثم قلب الدال واعواد غرت الزاء في الزاء فسار از حرولا عور مكسه وهكذا الحكم في مصرفات كل واحد من المذكوركاتة دم فلانعده (وتلحق الفسعل) حالكونه (غير الماضي و)غير (الحال) أي ألح قباسم ع الفعل المستقبل الذي فيه معنى الطلب (نونا الثأ كيد) والم. لفة في الطلب احداهما (حَفَيفةُ ساكنة). اعْمَا (و)الاخرى (تقيله مفتوحة) فيجسم الاحوال التي مدخسل هي فع الافدما) أى الافي الفسل الذي (تختص) النون الثغيسة (به) أي بذلك آلفعل أوالاف فعل يختص ذلك الفسعل بالنون الثقالة (وهو) أي الفه لا الذي عنص به (فعل الاثنان) قبل (جماعة النساء فهمي) أى النون الثق لة (مكسورة فيه) أى في كلواحدون فعل الاثنين وفعل جماعة النساء (فتقول) فيه الهما (افهبنات الاثنين وافهبنان الدوق) بكسر الون الفيلافهما (فتدخل)أنث (ألفابعد فون جمع الونث) لتفصل بين النومات كاتقول اذهبات والاصلاذه بن فادخات ألفابعد نون جسم الونث وقبل النون النقيلة (لنفصل) تلك الالف (بن النونان) الثلاثة نونجم الوانث والنون الدائم موالد غمضها (ولاندخلهما) أى لاندخل فعل الانسن وفعل حماعة النساء (النون الخفيفة) فلايقال اذهبان واذهبنان بالسكون فيهما (لانه بنزم) من دخولها فهما (الثقاء السا كنين)هـمالالفوالنون (على غيرحده) وهوغير عائر (فان التقاء الماكنين الحاعجور)أى الاعوزالا اذا كان) الساكن (الاول منهما حق مد) وهوا لالف والواو والما سواكن (و) كأن الساكن (الثانى)منهده (مدغما) فحرف آخر (نعوداية) فانفيه النقاء الماكنين بن الالف الذي هو وف مد والباءالذي هومدغه في الباءالا تتووكنا كأن الثغاءالسا كنن على حد محب اثبائهما (ويحذف) من الفعل المضارع (معهما) أي مع النون التقسيلة والخففة (النون) عي التي هي علامة الرفع (ف) أواحر (الامثلة الخسةوهي لمعلان/لتثنية المذكرالغائب (وتفعلان) لتثن قالؤنث غائبا كان أوحاضرا أولتننيه المذكر المخاطب (و يغملون) لحم الذكر الغائب (وتفعلون) لحم المذكر المخاطب (وتفعلن) المؤنثة المخاطبة (و)مع حذف النون(عذف معهما أيضاواو يفعلون وتفعلون و) يحذف (ياء تفعلنُ) و غال بالثقرلة بفعل وتفعلن وكذال بالخفيفة (الااذاانفتم ماقبلهما) أعماقبل الواو والياء فالمسمالا يحذفان حيناد لعدمما يدل علمهما ونعولا تخدون أصله تغشون فليت الماء ألفائه وكهاوا نفتاح ماقيله أوحد فت معة الماءار تنقلا عاماة النق ااسا كنان فدنف الساكن الاول فسار تخشون تمدخس عليه لاالناهية فحدف النون فسار لانتخشو اثمدخل عليه فون التأكيد الثقيلة فانتق ساكمان الواور النوب المدغمة غركت الواومن حنسهارهي الضمة فصار لا تغشون وحو لحمر الذكر الخصل (ولا تغشم) أصله تخطيع قلت الماء الاولى ألفا أوحذف كسرة الماه فالتوسا كنان فسندف الساكن الاول تمدخل لا الناهية فذف النون ف ولا تخشى تمدخل عليه النون الثقيلة فانتق الساكنان هما الياء والنون الدغسة فركث الماء من جنسها أعنى الكسرة فقيل لاتفشن وهو للمفردة الونثة المخطبة (والتبسياون) أصله لنباوون قلبت الواوالاولى ألفا أوحدفث ضمتها ثم مذف الساكن الاول فصارلته أون ثمأ دخات النون الثقيلة غذفت نون المشاوع فالتق ساكنان هدما الواو والنون المدنمة غركت لواو بالضمة وقبل اتبلون وهو لجيم المذكر المخاطب مبني المعة ول (واماترين) أصله وأسن اقلت فتحة الهوزة لى الراء وحذفت الهدورة فساوتر بين تم البت الياء الاولى الفاأ وحددفت كسرته فالنقيسا كنان فحذف الاولى فصارتر من تعشات كلفاء فعذفت النون فصاراماترى ثم دخلت النون الثقية

(قالتقى سا كنان هما اليامو النون المدغسة فحركت الياء بالسكسرة فصاداماتر من وهو المفردة المؤنثة المخاطبة وهذا حكم النون النقيلة (و يلتم) مع النون التقيلة والخفيفة (آخر الفعل اذا كان) ذلك الفعل (فعل الواحد) نحوا ينصرن ولانصرت ولننصرت بغثم لراه (و)قعل (الواحدة الفائبة) نحوا تنصرت (و يضم) آخر الفعل (أذا كأن) الفعل (فعل جماعة الذكور)غائباً كأن أويخاطبا تحولبنصر نبضم الراه (ويكسر) آخو الف مل (اذ كان اعسل الواحدة الخاطبة) تعولتنصر (فتقول في أص الفائد) حال كونه (مؤكد المالنون الثقيلة) تعو (لينصرن) وفقرال المدكونه فعل الواحد أصله لينصر يسكونها (للنصرات) أصله لينصرا (المتصرن) أصلالتصروا (لتتصرن لتتصران لنصرفان) أصسله لنصرن فدخل عله فوث التأكد فصاو لينصرن فادخ ل الالفيين فوت جمع المؤنث وفوت التا كيده لما تقدد مف اولينصر فان (و) تقول في أمر الفائب موَّ كال(بالطفيفة لينصرن) بفَّع لواء (لينصرن) بضم الحواء (لتنصرن) ولائد ول الخفيفة من أمثلة أمر الغائب ق مرهذه الثلاثة كاعرفت سابقا (و) تقول (في أمرا الماضر) أى الحاطب (مو كدا بالثقيلة المرن) بفتج الراء أصله الصريكونها (الصرات) أصله الصرا (المصرت) بضم لراصم حذف الواواذ أصله انصر وازانصرت بكسرالراء الكونه فعل الواحدة المفاطبة معدد فالماء الأصله انصري (انصران) أصله الصرا (الصرفات) أمن الصرن فف عليه ما جعته فصارا نصر مان و) تقول في أصر الخاطب مو كدا (ر الحفيفة انصرت عقرارا و(انصرت) وضم الواه (انصرت) كسر الواعكل ذلك مداوم عما تقدم لكن كامات كروتقرو (وقسي على هـ قا) المسذكور (نفائره) اى نظائر كل ماذكر في أمر الفائب وأمر المخاطب تعوارضر من أرضر مات الضر سالى آخومواضر ساضر مان اضرب المزوع وذال ولما كانسن الامثلة المتافة اسرا لفاعل وأسيرالمنعول تعرض الهما شوله (وأمالسرالفاعل و)اسير المفعول من الثلاثي المحرد فالا كثران ععي عاسم الفاعل منه أي رزالثلاث الحرد على و رناعل ولهذا حمى باسم الفاعل وهو مشدق من الضار عالمني اللفاعل لازما كأن أومتعد باو القاعدة في مذ ثممنه أن يحذف منه حوف المضارعة و يحرك ما مده والفقعة و ستدأ جاوان بزاداً لف ح من فاعله و من عن فعله و مكسر ما قبل آخوه ان لم مكن مك و را (تغول) في اسم الفاعل ادابنية من بنصره ثلا فأصر) المفرد المذكرو يستوى فيه الفائب والحاضر والمتمكلم وكذاك في غيره تأمل (ناصرات) اشاء (ناصرون) لجعه (ناصرة) للمفردة الوُّنتة (ناصرات) للتناها (ناصرات) لجعها (ونواصر) أنضا لحمها (و) الا كثر (أن عني السم المفعول منه) أي من الثلاثي المحرد (علي) ورَّن (مفعول) ولهذا جمى باسم المفعول وهومشتق من المضاد ع المبنى المفعول فلايسي من الفعل اللازم الااذعدى بحرف الجركما عى والقاعدة في بنا أمنه ان تحدف منه حرف الخارعة وتضم وضم حرف المشارعة المرالفة وحقو تضرعهن ووله تم تشبع تلك الضمة فيعد ثمنه ولو (تقول) في اسم المفعول ادا بنيته من ينصر وبنيا المعقول (منصور) المفردالذكر (منصورات) لمشاه(منصورون) لجمه (منصورة) المفردة الوَّنتة (منصورتان) لشاها (منصورات) المعهاوهذا الذيذ كرنادس القو اعداق يناهاسم المفعول اذا كأن الفعل الذي بشتق هومنسه متعد عائمااذا كأنالا ومافلا يدفيه عماذ كرمن تعديه ععرف حرابمكن بناءاسم المفعول منعو أشارااء وبغوله (وتفول) رجل (عروريه) أملهم بالحذف منه وف المفارعة ودناف موضعها الم الفتوحة وضمت الرامالاولى وأشبعتها غدشت أواوبين الراءي فسارهم وربه ورجلان (عمرور بهسما) ورجال (عرو دیمم) دامران (عرود جم) دامرانات (عرود جما) داسا، (عرود بهن نتنی) انت (وغیمم) ی تنى وتعمم مبد المفعول وقد كر وتؤنث الضمير فيما أى فاسم الذي (متعدى عرف المولاسم المعول) والإيقال بمرووان مروون مرور وتول أفصحكر أنالا كثران عي اسم الفاء سلمن الشالاتي الحرد على ورز ن فاعل واسم المفعول منه على ورن مفعول أوا دان بين ان كالأمنه سم أقد عي على ورن فعدل مقال (وفعيل قديجي، بعني) اسم (الفاعل كالرحم) بعني الراحم تقول في تصريفه وحمر حمات رحمون الى خوه (و)تدبيحي،(بمهني)اسم (لمفهول كالفنيل) بمعنى المغنول تفول في تصريفه قشل قندلان فتساون الى

و يفتم آخرالفعلاذا كان قعمل الواحدد والواحدة الغائبة ويضملذا كأن تعل جماعة الذكوروبكسر أذا كان قه ل الواحدة المخاطبة فتقدول في أمر الغالب مه كدا مالنون الثقسلة لتصرن المتصران ليتصرن لتنصرن لتنصران ليتصرنان و باللغفة لينصرن لينصرن لتنصرن وفىأمرا لحساضر مه كدا بالثقب له انصرت انصران انصرت انصرت انصران انصرنان وباللضفة المبرت المبرن المبرن وقس عملي همذانقاأره وأمااسم الفاعل والمفعول من الثلاثي الجرد فالا كثر أتعيى واسرالة اعلمنه على ورن فاعل تقول ناصر فاصرا ن فاصر ون فاصرة ناصرتان ناصرات ونواصر وأنعصىء اسمالقهول منمه علىمفعول تغمول متصبور متمسوران منصدورون منصدورة منصورتان متصبورات وتقول مرور به مرورجما عرود بهم عرود بهاعرود بهما ممرورجن فثثني وتحمع وتذكر وتؤنث المضهرفها شدىء فالجدرلاسم المفعول وفعيل فسديحيء عمني الفاعل كالرحم وعمني ألافعول كالقشل ٣ (قوله من فاعله الخ) هكدا تسخةالامسلوموابه بين أاء تعله وعن تعله اه

آخوه هذا كاه أذا كان الفعل للاثبا يجردا (واماما) أي الفعل الذي (زادع لي الثلاثة) أي ثلاثة أحرف أسواه كأن الاثباأومر بدا فيهاو وباعبا محرداأومر بدافيه (فالشابط فيه) أي القاعدة في مناء إيم الفاعل واسم المفعول منه بعد حدف حوف المضارعة (أن تضع في مضارعه المرالضمومة موضع حوف المضارعة) أي ف موضع حرف المضارعة (و) أن (تمسرما قبل آخره) أي الذي قبل آخر المضارع (في) سم (الفاعل) كما فى الله (و)أن (تَقْمُه) أَى تَقْمُ الحرف الذي قبل آخر الهذار ع (في) اسم (المعمول) كاهو في الهاء ... برا بينهما (تحومكرم) بكسر لراءاسرفاعل أصله كرممينما الفاعل فدفت منه حرف المشارعة ووضعت في موضعها الميم المضمومة وكسرتها قبل آخوه أى أبقيته على الكسرة فصار مكرم (ومكرم) بانتم الراعاسم مفعول أساه يكرم مبنيا المفعول فغمات به ما تفدم الاالك فقت هذا الرامل اتقدم (و) كذال تحو (مدحرج) بكسرالراءاسمفاعل (ومدحوج) بقضهااسممفعول (ومستفرج) بكسرالراء (ومستخرج) بالمتحهاوهكذا حكم سائر الامثلة المر بدتهلي الثلاثة فتدر (وقد يستوى فيه لفظ اسم الفاعل ر) لفظ سمر المفعول في مص المواضع) للكون ماقبل الا تخرف ع كميمات كانه محتمل أن كمون المرفاعل والمرمذمو لألكن أصله محالب بكسرالباهالاولى انكان اسمفاعلو بغشهاأن كأن اسممفعول فلما أسكنث الباءالاولى وأدنحت فى الباء الثانية صاريحان فاستوى فيه الفغلهما (ومتعاب) كعيات في النقدر (ومختار) أصاب مختبر بكسر الياءان كان اسمفاعسل وبمقعهان كان اسم مفعول وعلى النقد در من قلبت الباء ألفا أتحركها وانفتاح ماقبلها فعسار عَدَار (ومضطر ومعدد) مثل متعال فيها في (ومنصب) في اسم الفاعل (ومنصب فيد) في اسم المفعولُ (ومتحابُ) أَنْ مَنكَشَفَ فَي أَسْرِ العاعلُ أَصَالِهِ مُتَّجُونُ بَكْسِرَ الْوَاوِ (و مُتَجَابُ عَنه) أَصَالِهُ مُتَجُونُ بفتم الواد وعلى النقددر من قلبث الواوأ لفافسار متعاب وانحناأت بحرف الجرف منصب فيمو منعاب مند. في أسم المفعول لانمهماس الألازم وقد تقدم أنها السم المفعول منه اغط يكون بعد تعديثه معرف الجرفقي مثل هذه المواضع المذكورة اسرالفا عل مثل اسرااف ول لفظا (وعضاف التقدير) في اسم الفاعل واسم الفول فهما كاعلمت بهولمادر غالصنف منهان السالم وكان غير السالم ثلاثة أقسام المشاعف والمثل وألمهموز أو ردكالامنهاف فصل على الترتيب المذكو رفقال

و(فعل في) سان(المفاعف) وهوافة اسم مقمول من المفاعقة على الزيادة على الشي را مطالحا يعيه (و بقاله الاصم) لتعقق الشدة فيمنوا سعلة الأدعام والاصم المة هو الشديد تقول حراصم أي صاب (وهو) أى الطاعف (من الثلاثي المحردو) التلاثي (الزيدقيما) أى الفعل الذي (كان عينه ولامه من جنس واحد) عِمني أنه أي حف بكون عين فعله كان دلك الحرف ومنه لام فعله (كرد) في الثلاثي الحرد (وأعد) في الثلاثي المرابد (فأن أصابهما) أى دوأ عد دمني إن أصل ود (ودد) معن تعليد الولام فعسل دال فلما سكت الدال الاولى وأدغت قالثانية مار وداو)أصل اعد (أعدد) كذلك فنقلت وكفالدال الاولى الى المين وأدغت فى الثانية فساراً عد (وهو) أى المشاعف (من الرباعي) مجبردا كان أومزيدا فيه (ما) أى الله ل الذي (كان فاؤمولامه الاولى من حنس واحدوكذا عينه ولامه الثانية من حنس واحدى المي الذي تقدم (و مثاله) أي المستاعف من الرماع (المنابق أيت) بفتم الباء الموافقة بن العاء الام الاولى وبن العين والام الثانيسة (غمورلزل) أى حول (رزالة و زلزالا) فَهُمُ الزاى وكسرها (رائما ألحق المناعف) في كون غيرسالم (بالمثلات لأنحرفالتنصف) الذيهوأ دالمتجانسن(يلمغالابدال) كإن حوفالماه يلحقه الابدال كإسيميء فبالبااعتل وهو أربع ملح ف موضع حرف آخرمثاه في المضاعف (كقولهم أمايث بمني أدلك) بعني أَمَاهُ أَمَالَتُ فَقَلِتَ الْآمَالِثَانَيةُ مَاءَدَفَعَالَكُمُ فَصَارِأُ مَالِتُ (و) وَفَا لِتَصْمِ فَاءْهُ (أ خَذَف) كَأَنْ وَفَ العلة يطعة الخذف كاسهىء في باه مثاله في التضعيف إكا قالواست وظلت بقتم الفاء وكسره او احست أى مسمت يعنى ان أصل مست مست فنه الميم وكسر السين الاولى وسكون النانية قال أن تحلف السس لاولى معركتها ويمير وسنذست بفتح المروال أن تقل حركة المين الاولى الدالم ومداب حركتها

وأما مازادع لى الثياد ثة فالضابط فيسه ال تضعفي مضارعه المم الضهورة وضعرف الضارعة وتكسر ماقيل آخره في الفاعل وتشقعه في المفعول تحومكرم ومكرمومدحرج رمدحوج ومستغرج ومستغرجوند يستوى فبه لفظ اسم الفاعل والفعول في عض الواضع كمعاب رمتعباب ومختبار ومضطر ومعاسد ومنصب ومنص قيمه ومقصاب ومنجاب عنه وسخناف التقدير ه (فعل في المناعف) . ويقالله الاصروهمومن الثلاثى الجود والمزيد قبه ماكأت صينه ولامه من جنس واحدكر دوأعد فانأصاهما وددوأعددوهومن الرباعي ما كان فاؤه ولامه الاولى من حنسواحد وكذاصنه ولامه أغانيقين جنبي وأحدد ويقالماه المطابق أيضانعو ولزار ولزاة وراز الاوانما أخق الشاعف بالمنالات لارف التضعيف يلحقه الابدال كغولهم أما تعطى أملات والحدذف كإتاوا مست وظلت يغتم الفاء وكسرها

واحست اى مسسدت

ونحذف أحدالسن ن فيصر حينة نمست بكسرالم (وظلت) يعني ان أصل ظلت ظلت بفتح العالم وكسم الارمالاول وسكون الثانية ففعل به ماقعل بمستمن نميرفرق وأحسست يعني ان أصل أحست أحسست سكون الحاءوفتيم السين الاولى وسكون الثانسة نقلت فتحة السين الي الحاءو حسد فت احدى السمنين فصار أحست فالصارا أتضاعف مشام المعتل في طوق الاحدال والحذف الحق المضاعف وحمل عسيرسام كالمثل (رالمة اعف يلمقه الادغام) والدال المهملة عضفة وهو من والدافع الموسد دقمن بأب الافتعال (وهو) أي الادعام ف المعة الادخال وفي الاصطلاح (أن تسكن) الحرف (الاول) من الحرف المتحانسسين ان كان مقر كا (وندر ج) ولله الحرف (في) الحرف (الثاني) تحو و دخان أم له مدد فسكت الدال الاولى و أدرجتها في الدال الثانة اصارمد (ويسمى) المرف (الاول) من المحانسين (مدنجا) اسم مفعول لادعامل اياه (و) يسمى المرف (الثاني)منهما (مدع اقيه) لا مامك الحرف الول فيهوا الدغم والدغم فيسه حوال في التافظ حرف واحد في أسكالة كرد سن (وذك) أى الادغام للائة أف ام القسم الاول ادغام (واحب) وهو قواادا احتمع وفائس حسر واحدني كأمواحدة ويكون الثاني منهما مشركا وذاك في الماضي والمصارع وغيرهما أماني المساسي فيا لمشصل بالآخوه ضعوم فوع بارزم تحول وهوخسة أمثلة من الغائب الترتيب فأن ا تصليه ذاك فالادعام ممتذم كاسعىء تقول مدمد امدوامد تسد تامدد تمددت مددغامدد تم مددت مددغا مددن مددت مدارأما فالمفار عفاله نصدل بالمتحوه توتجه الؤنثوه واشاعشره ثالا فاناتصل مالنون فالادغام متنهم ثاله عد عدان عدون عُد عدان عددن عدة دان عدون عدون عدان عددن أمد عدوعلى هذا القياس غيره والى جمع مَّاذٌ كرناه أشاريقونه (فيتُعومد) فقرائم أصله مدد فاسكنت الدال الاولى وأدوحت في الثانية فصار ، دكاسقً (عد) أصله عدد نفلت وكذاله ال الأولى الى المرثم أدعت في الثانية فصار عد (و) على هـ ذا (أعد بعد و نفلد نَّةُ وَاعْتُدَ مِعْتُدَ ﴾ ولا يَعْفُى على المَنَّامُ ل كَيْفِيةُ الأرغَامُ ف هذه الانواب عماسيق و البيات (واسو ديسود) من ما الافعلال (وأسواد سواد) وزيال الافعد اللوايسامن المناعف لكن أوردهما استعار ادامن حدث انهما عب الادغام فهما (واستعد يستعد) مضاعف من بالسية فال (واطه أن بطعث) من بال العاملال كالاقشه را وأس مضاعف (وعماد شماد) مضاعف من بال التفاعل فعمم الادعام في حميم همذه الامالة لاحتماع الحرفن المتعانسين فسهام تتوله الحرف الثاني منهما (وكذاهذ الافعال) التي تقدمذ كرها عس الادعامة ما (ادابنت المفعول عومد) بضم الم أن لهمددو مكذا تقول مدامدواالي آخروا عد) صله عدد الى آخرالامثلة (ونظائره) أى ظائر مدعد كا عداء دوانقد ينقد فيه وغيرهما (و)الادغام واجب الصارفي عومدامه درا) أصله مددا (وكداك) الادغام واجب (اذا تصل بالفعل) الضاعف وماشابه (ألف أاضمير أو واو الدياة) مثال الالف (فعومدا) عنو رفيه فتم الم على اله فعل الانتين من الماضي مبنما العاصل في نتذ أمله مدداوضم الميماماعلى أنه فعل الانتينسن الامر فيشذ أصسله غدان أوعلى انه فعل ماض مبتباللمفعول غنيند أصد المعدداوية لواو (مدوا) بعقم المعلى أنه نعل جمع المد كرمن الماضي منيالفاعل وأصدا حسد مددواأو بضمالم اماعلى أنه فعل الجسم من الامر وأصله حسند عدون أوعلى انه فعل الجسع من الماضي مسلامه عول الذي اشتق منه فيندد أصله مددواوقس على ماظلنا غير من النظائر ومثله من الياه (مدى) يضم المرفقط وهوف لاامر الواحدة الوئنة أصسله عدم (و) القسم الناف من أقسام الادعام ادعام (بمتنم) وهوف مااذاا مم مسه حرفات من جنس واحداق كاة واحدة والثاني منه مماساكن سكو فالازماود قاس الماضي ادااتعم ليه صمير مرفوع بارزه تحرك أعي المتاء والنون وهوفى تسدعة أمثان منه (في) المكلم وحده(نحومددت) وفحالة كام معالف يرتحو (مددنا) وفحالف الهبسين نحو (مددت) مدد عمامده تم مددت مدد عما (اليسدد تنه) و جمع المؤنث الفرنسيعو (مددن) فهدد تسمة مثلة من الماضي عنه الادغام فسالم امر (و)من الشارع الم التصول الشور في حما الوَّنْ وهو في مثال مناسبة في جدم المؤنث الغائب عُو (٤- دُون) فالمُناطب عُو (ءُ- دونو) من أمر المُناطب في جَمَّ الوَّنْ عُو (اُردون

وظللت وأحسدت والمضاءف يامقه لانفام وهوان تسكن الاول ولدرج فيالشا في و سمى الاول، دنج اوالثاني مدغما قسه وذلك واجب في عودد عدواً صديدسد والقد بنفسدواء تسديمته واسودسودواسوادسه اد واستعد يستعد واطمأن علمتن وتمادشهاد وكذا هذه الافعال اذا بنبث المفعول تعومدعد وافاا الرموق تعو مدامصدراوكد إلثاذا تصل بالفعل ألف الضمير أوواوه أو باؤه نحومدامدوامدي وعثنم في تحومدد تمددنا مددتالىمددتنومسددن وعسددن وغددن وامددن و)من أمرا ها بُسِوِّه أيضا ليمددن ومن النهي فيه أيضائعو ﴿ لاتَّادِدنَ ﴾ ولاعددت فهذه أمثلة من المضاوع ومافى حكمه عتنع الادغام فيهالما تقسدم (و) القسم الثالث من أقسام الادغام اجائز) وهو فيما اذا اجتمع قيه حرفان من حسواحدي كأمواحدة والثاني منهماسا كن سكوناة ميرلاز موذال (اذادخسل الجارُم على قعدل الواحد) من المضاعف تحوله عدوله عدوما في حكم الواحد تحولم أمدوله عدر فأن كان فعل الواحد الذي دخـ ل عليه الجارم (مكسو رالعين كيفر) ذأت-له يفرر وهومن الباب الثاني (أو) كان (مفتوحه) أي مفتوح المن (كمض) ذأت له بعض بهومن الباب الراسم (فتقول) قدمت فدخول الجنازم مالادغام الميفر وأربعض بكسرا للام وقتمها ووحه حواز الادغام فتهدمار في أشااهما أن تقول أمساه مالم يفر ووام يعضض يسكون الامعلامة المزم فنقلت حركة من الف مل الي ما أما ها دفعالله لفالنق ساكمان فحركت اللام دفع الالتقاء السبأكنين أمايا كميرلان الساكين اذاحوك حوك مالكسرة وأما بالفقعة العفة تمرأ دغت العير في الام فصار لم يفر ولم يعض بكسر الام وفقه اوقس على هذا تفاشره (و) تقول (الم يقر ووام المنفف) بفك الادعام لسكون المرف الثانى من المتحاسين (وهكذا حكم يقشعر ويحمر ويحمار) عندد ولالج زم عليسافة ولمع الادعاملية شسعر وفيعمر وليعمار بكسرا لام وفقهار وجهه ماتةدم وتقول لم يقشعر و ولم يحمر و ولم يحمار ريفك الادعام (وأن كان) عبن المدار عمن قبل الواحد الذي دخسل عليه الجازم(مشموماً فيجو رفيه الحركات الثلاث م الأدعام) المشم لمتابعة عن قعله والفتح و الكمر أساقاناه آ نفافلانه، د ور) عور ((د.كه) أى الادغام (تفول لم عد يحركان الدال) م الادغام (و) تقول (لم عدد) غك الادعام و وجها فيه مما تقدم (وهكذا - كم الامر) يعنى عورفه اذا كان فعل الواحد ما عورف المنارع الجزوم فلانس ماتقدم من المان فأن كان الامرمن مكسو والمن أو منوحه (فتتول) فيه (فروعف بكسرا للام وقصها معالادغام ووحهه اثاماه افر رواعض فقات حركة المن الى الفاء فالتي الساكان وفهركت اللامد فعالا لتقاه الساكس أمابالكسراو بالفتع لماس ثمأ دغت العين في اللام فاستفنى عن همزة الوصل فحدَفت فصارفر وعض(و) تقول فيه أدخا ﴿ أَفَرْ وَوَاعْضَ ﴾ فله الأدغام (و) أن كأن الامرمن مضمومالف منققول مدعتر كاتبالدال الضروالفقروال كسرمع الأدغام (وامددُ) بفك الادغامو وجه الجميع تقسده فالبناء لفعماسم بق (وتقول في)بناه (المهالف أعسل) من مدرماد) بالادعام وجويا وأصله ماددسكنث الدال الولى وأدتجت في السائدة فعارمادوكذا إمادان مادون مادشاد ثان مادات وموا. و) تعول في بناه (اسم المعول) من عد (عدود كنصو و)من غير ادعام العدم اجتماع الحرف المتعانسين يوهذا (فصل في)بيان المعل (المعتل) وهو لفة أسم الفاعل من بعيل أي عرض فهو المريض وأماني الاصعالات فلهوما أحد أصوله) الذي هواما ماء الفيعل أوه من الفعل أولام الفسعل (حرف علة) فلا يكون مشال ما تل واعشوشبهممتلا (وهي)أى حووف العلة (الواووالالف والياهوتسيي) لواووالالف والماءاتي هي حروف العلة في اصطلاح الصرفين (حروف المد) أذا كانت ما كنة وحركة ماقبله امن جدَّمها كة له ويقول ويبسم (ر)تسمى هذه الحروف أيضا قروف (الذين) إذا كانت ماكنة سواء كان حركة ما قبلها من جنسها كانقدم أولا كالتولو البسمة مسلمن هذاان الالف وخامدولن واغاوات كالمدلن ولس كل لبء دوات الواو والماءاذا كانتامهم كنين كوعدو بسرفليسسناحينة نتعرف مدواين (والالف حينة د) أي حين اذ كانت احداً أسول المعتل (تكون منقلبة عن واو) نحو قال قان أصارة ول (أو) عن (عله) نحو باع قان أصاره ومركا سيهي، ولاتقرالاأف في الفعل أصلية (وأنواعه) في أقسام الفعل (سبعةُ) لأن حروف الهادا ماأن تفع في المعتُل متحدة أومتعددة مان كانت متحد تقاما أن تسكون قاء أوعينا أولاما فهذه أقسسام ثلاثة وان كانت متعددة فلماأن تسكون انشن أوثلاثنا لشلل فسموا حدوالاول اماان يفثرنا أويتقرنا والاول قسم واحدو اشباني اماغاء وعن أوه يُولام فهذه أقسام أر بعة أخوالجمو عسبعة كايجيء تفصيله له النو ع(الاول)من أنواع المعال المعتل الفاه) وهو الذي فاعنه المحرف علة فقعا (ويقال له)أي المعتل الفاء (الثال الهاثاته) أي مشامته

ولاعددنومائز اذادحسل الجازم على فعل الواحد مان كأنمكسو والعن كافرأو مفتوحه كبعض فتغولهم ية ـ و وارده ض بكسر الادم وقصهادلم يفر و ولم استض وهكذاحكم بقشعر وععمز ومحمار وات كانمشموما فيعو رقبه الحركات الثلاث مرالادعام وقبكه تقول امعد يحركات الدال ولمء ددوهكذا حكم الاص فتقول فروصف بكسرالام وفقها وافرر واصفض ودرد عركات الدال وامددوتة ولفاسم الفاعيل مادمادات بادرن مادةمادثان ماداتومواد واسم المقعول يم ودكنصور يو(فصل في العثل) به هوما أحد أصوله حف علة وهى الواو والالف والساء وتسهيم وفالددوالان والالف سنئذ تبكون مقلبه عن واو أوباء وأثوا عدسيعة الاول المعثل القاءر مقال له التال لها ثانته

(الصحيحة احتمال الحركات) يعنى انحروف العلة اذاوتعت أولاتعتمل اللحركة كالحرف العصع تقول وعدو تسر كانقول نصر يخلاف مااذا وفعت غسيراول فانها تدكون ساكمة غالباغعو فالبورى ثم حروف الدلة التي تضع فاء الفعل اماوا وواماياء اذالالف لاتقع في أول الكامة لاأسلة ولامنقاءة الكوخم اولتعذر الابتداء مالساكر إنما الواوقتعذف من المعتل الفاء في موضعة (من الفسعل (المضارع اللك) يكون (على)ورث (فعل بكسر العن و) تعذف الواواً بضا (من مصدره) أي مصدر معتل الفاء (الذي) يكون (على) و (ن (فعله) بكسر الفه (وتسدلم) الواد (في الرتماريفه) أي في قي أنه الريف اعتل الفامين الماني والضارع الذي لا يكون على ورَّن بعُعل كسر العين واسم القاعل واسم الفعول وغير ها (تقول) في الماضي (وعد) شبوت الواو وفي الخارع لمكسور العن (وعد) إلى آخو إلامثالة عذفها فأصله بوء فذفت الوارلوقوء ها بين بأوكسرة وهومستثقل ثم حل الباقي عليه وتقول في المعدر المكسور الفاء (عدة) بعذف الواوأ يضااذ أصلها وعد بكسر الواووسكون العسن فنقلت وكذالواواليا لهن وحد فت الواوعي وضت عنها التاه في الأخو فصاره ددة ﴿ وَ اتَّمُولَ فِي الْمُسْدِرِ الْمُنْكُلِيسِ عَلِي وَرْنَ فَعَلِّمَ لِمُمَّا الْفَاءِ (وعدا) بسلامة الواو (فهوواعد) واعدان وأعدون الى آخرالامثلاثي اسهرالفاعل منه بسلامة الواوأ مضا (وذاك موعود) موعودات الى آخو في اسم المفهول منه كذلك (و) تقول في الا مرمن تعد (عد) عددف الواو (و) في النهدي (لا تعسد) عدفها أيشا (وكذلك) أى تالماتة دممن الحذف وعددمه في وعديده (ومق) كعارأي أحسبتبوت الواو (عن عدفها اداصله بورق (مقة) والاسسل ومقابكسر الواو وسكون الم فطعل مماما فعل سهد عدة (فادا أرَّ بلت كسرة ما بعدها) أي ما بعد الواو (أعيدت الواو) المهذو فة لا ننفا ، عله حذفها (نحولم بوعد) وفقم العين منداللمة مول (وتثدت) لواو (في فعل بالفقر) أي بفقر العن (كوجه ل) بالكمر أي حاف (يو حلّ) بالفقر بثبوت الواوضهما (اعل) مم مرتو حل فذفت الناء وزيدت همزة تكسورة كاتة دم فصارا وبحل ثم (قلبت الواد ماءلسكونها وكسرماقيلها) فصادا على (فأن افضيرما قبلها) أي ماقيل الماء المنقلبة عن الواوفي نعو اعسل (عادت الواو) لزوال عادة الماء أعنى كسرة ماقبلها (تقول ماز بداعل) تلفظ بالواولزوال كسرة ماقبلهالات متسقط فالدرجافظا (وتكتب الناه) مراعاة خالالا تداء جاعندالوقف على ماقبلها تعو بازيد ا يحل اذا وقفت على الدُّ الدوابند أت بالهمزة (وتثبت) الواوا بيضا في فعل بالضم) أي بضم العن (كوحــه) أَى صار شريفا (بوجه أوجه) أمر من توجه (لا توجه) على شبوت الواوفها (و) قوله (حدة نت الواو من ساأو سمو بضرو يقمو بدع) أى يترك جواب عن سؤال مقدر تقدير السؤال الثقلت وتشت الوارف يفعل بفتم المن تحو يوحل وهذه الامثلة كلهامفتوحة اله يزمم ان الواوة دحسد فت منهافا جاب المسنف عنه بان الوآواله احذفت من هذه الامثلة (لاثم افي الاصل على) ورت (فعل بكسر العين) أي كانت في الاصل نوطئ ونوسعو نوشعو نوشمو نودع مكسورات العين فحذفت الواومنها الكسرة مأبقدها قصار يعلى ويسع وْ بَصْعُو يَعْمُ وَيَدْعُ بِكُسْرَالُعْنَ (فَغُمُ الدِّينَ) بِعَدْحَدْفَ الواو (لحرف الحَلق) لانه ثقبل والفّحة أخمَّ المركَّات فصاره غتوح العرب بعد حذف الوار فل تعذف الوار الامن بفعل مكسوَّر العن فلار دفقتا (وحذفت) الواو (من بذر)هذا أيضاحوا بعن سوَّ المقدر تقديره أن يقال انه حذفت الواومن يذر وهومعتوجا لعين ولاعكن أن يقال اله كان في الا مسل مكسور الدين فنع بعد حذف الواو الرف الحاق كأة تم ف الجواد السابق لمددم حوف الحاق ههذا أحاب بانه الخاحد ف الواومن بذر (لكونه) أى لكون بذر (في معنى دع) فيكا حذفت الواومن بدع لمامر حدفق من بدر حلاعابه (وأمانوا) أى لم يعموا (ماضي بدعو)ماضي (بذر) فإسمومن لفة المربودع ولاوذرف الدل على ان الحذوف من المنارع هو الواولا الماء (ف) الماس منسه بقوله (حذف الفاء) أي فاء الفعل من دعو يذو (دليل على انه أي على ان الحساوف الذي هو فأء الفعل (واو)لاياء ادلوكات فاه الفعل بالم يحذف تأسيعي عهوالسافر غ ألمه نف من بيات أحكام الواومن معثل الفاء ع في بنات الماء منسه فقال (وأما لماء فشبت على كل حال) أي سواء كان مضووم المن أومكسو والعسين

الصصيم فياحتمال الحركات اماالواوقة فالفادع الذيعل مفعل مكسرالمن ومن مصدورالذي على فعلة وتسليفسا ترتصار بغه تقول وعد مدعدة ووعداديه واعد وذاك موعودوعد ولأتعد وكذلك ومقءقيمة متفاذا أزيلت كسرة مابعدها أعدن الواونعولم بوعد وتثبثف يفعل بالفتم كوحل وحل التعلى قالبت الواو ماء لسكونم وكسر ما قبلها فأن انضم ماقبلها عأدت الواو تقرول بازها اعل والكنب بالباء وتثبت في يضمل بالضم كوجهاو جهأرجه لاتوحه وحذفث الوارمن يطأو يت ويشهويةمويدع أانهسآ في الأصدل على يقعل بكسر المسن فغثير العناطرف أعاق وحسذنث من مذر الكرنه في هني يدعروأ ماقوا مأتنى ندع وبذرقذف القاءداس علىانه وأو وأما الباء فتثبت على كل حال

أومفتوح العين (نحوعن) الرحل (يمن) إذا صارميمونا بضم العين فهما (ويسر) الرجل بيسر) إذا لعب بالقدار بفتم العن في الماضي وكمرها في المشارع (و بشس) الرجل (ييأس) اذا قنط بكسرا لمين في المساخي وقتعها في المشارع ثم هدا الذي ذكر من أحكام الواو والماء كلها في مَا أذا كان الفعل يجسر دالما أحكامها في المزيدة يعفاوردا لمصنف منعمانيه اعلال وترلشا لااعلال فيعفقال (وتقول في فعل من الياش) إذا نفلت المعثل الفاءالياق الى إسالافعال تقول ف الماضىمة (أيسر) وفي الضارع (فوسر) أصله ييسر (فهوموسر) في اسم الفاعسل (بقلب الباء) الذي موفاء الفعل في المضارع واسم الفاعل (واوالسكونها) أي لسكون الياء (وانضماهمانبلها)فصار بوسروموسروذلل فيأس مطرد (و) تفول(في افتعل منهما) أي من الواوي والياتي ا ذائفات المعتل الفاء الوارى الى بأب الافتعال تفول في الماضي منه (اتعد) الرسل اذا قبل الوعد أصسله او تعد قلت الواولًا الثلا تنقل ماله الكفي الله قالا خوى على ما يحى ، وأدنجتُ التاء في الناء فصارا تعدو تقول في المناوع (يتعد)أصله وتعدفابت الوارثاء للسقل ألغا كإنى اللغة الاخوى وأدنجت الناءني الناءفسار يتعد إفهو متعدى اسم الفاصل أصسله موتعد قلبت الواوثاء وأدغث في التاء (و) إذا تغلث العثل الفاء الوائي الحاب الافتعال تقول في الماضي منه (انسر) أصله التسرقاب الباء تأموا دعت في الناه (بتسر) أصله يتسرقلبت الياء ناموا دغت في المناه (فهو متسر) في اسم الهاء سل أصله مرة سرقلبت الياه ناموا دغت تفسدم فلبث الواويا واسكونهاوا نكسار ماقبالهاوف المضارع إيانهد)أصله يوتعد قلبت الواو ألفالسكونها وانفتاح ما قيالها (فهومو تعد) أسم الفاعل على الاصل (و) يقال من الما في الماضي منه (ايتسر) على الاصل وفي المضار ع (مانسم) أصله عنسر قلت الماه ألفالسكونم اوانفنا حمافيله (فهوم وتسر)في اسم الفاعل أصله منتسر فلبت البا واوالكونه اوانضمام ماقبلها (وهدامكات موتسرفيه) أى ياعب فيه بالقمار في اسم المفعول والاصل فيه كامرف اسم الفاعل وحكم ودود) الذي هومعتل الفاه المنا عضار حكم عض يعض) الذي هوالمضا عضاف سائر أحراله من وجوب الادعام وامتناعه وجو ازه وغديرها بمامضي في المضاعف فلا تنسماتة ومهناك (وتقول في الامم) فابنه بتممن تود (ايده) أسله اودد مدحنف حوف اضارعة فلبت الواو ماه اسكونها وانكسارما قباها فسار ابددبة الادعام جوازا (كاعشف) كامرف المفاعف و(و) النوع (الثانى) من أقواع المثل (المثل المن) وهو الذي يكون عن فعله حرف علة (ويقاله) أى المعتل العسي (الاجوف) الماووسطه الذي هو كالحوف من الحرف الصيم أومن الحركة (و) يقال المعدّل العين (ذوا لثلاثة أيضا (الكون ماضمه) أى ماضي المعتل العسن (على ثلاثة أحوف) في عض الصور (اذا أخبرت) أنث (عن نفسات نعوةات ومايعت بضم الثاءوهذ القدر كاف في وجه النسمية ولا يلزم اطرا ده (فالجرد) الثلاثي (تقلب عينه ألفا) اى من قول (ف) الفعل (الماضي) إذا كان مينيا الفاعل (سواء كان) عين الفول منه (واوا أو ياء لصركها) أى لتمرك الواووالياه (وانه تاحماقيلها) وذلك قياس مطرد (نحوصات) أصله صوت قلبت الواوالذي هو عن فعله ألفا أعركها وانتفتا حماقيا بها فصار صاف ﴿ و بَاعٍ } أصدله بدع قايت المناه الذي هو عن فعله ألفا لتحركها وانفتاح ما تبلها فصار بأع (فان انصل به) أى الفعل الماضي المبني الفاعل (ضميرا المكام) وحده أو مع الفير(أو)متميّر (الخاطب)مفرّدا أومثني أوبجوعامذ كرا كان أرمؤنثا(أو)متميّر (جــم المؤنث)الفاتب (نَعْلَ) فَعَلَ مَفْتُوحَ الْمِنْ (مَنَ الواوي الى قامل) مشهوم المن بأن يضرعن فعله (و) نقل قامل فاقوح العن (من الماثى الى فعل مكسور العين بان تبكسره من فعله ثم تنقل ضعة العين من الواوى وكسرتها من البائي الى الع الفعل مدساب وكتباو عدف المن لالتقاءالساكنين كإعيى وانحافه لذلك (دلالة عليهما) أى لتدل ضمة فأوالقدعل من الواوي على الواوالحسنوفة وكسرة فأوانفه في من الماقي على الماه الحذوفة (ولي بغير) أي لم منقل (ind) بضم العيراذا كاندوا و ياتعو طول بضم الواو (ولافعل) بكسر العين اذا كان بالبانعوه ب بكسر الياه وواوياتعونو فبكسر فواوعندا تصال هذه أاضعائر الذكورم بالاناكانا صليين أى الضموال كسراهما

غمو عن يبسن ويسر بسر وبشيرداس وتقول في أفعل من الياتي أيسر نوسر فهـ و موسر بقلب الباءواوا اسكونها وانضمام ماقالها وفي افتعل منهما أتعد بتعدفهر متعدوا تسربتسر فهومتسر وبقال التعديا تعسد فهو موتعد والمسر باتسرفهو موتسروهذامكان موتسر فبه وحكم ودبودحكم عض ومض وتقول في الامرامد كأعضض والثانى المتسل المدين ومقال أوالاحوف وذو الثلاثة للكون ماشبه على ثلاثة أحرف اذا أخبرت من نفسك فالجردتاك صنهألفا فالماضي سواء كأنواوا أوماء لقعسركها وانفتاح ماقبلها غعوصان وبأعفان تصدليه منعمر المنكأم أوالخاطبأوجع الؤنث نقسلمن الواوال فعل ومن الدائي الى فعسل دلالة علمها ولم يغير فعل ولا فعل اذا كأناأ ساءين

وتقلت الضبة والكسرة الى القاء وحسذفت العدن لالتقاءالساكنين فتقول سان صانامتانوا صانتصاننا من منت منتها منتهمنت صنة استكامنت صناو باع باعاباء والماعث باعتابعسن بعت بعنما إمتر بعث معنما بعدثن بعت بعنا واذابنيته المفعول كسرت الغاءمن الخدم فقلت صين واعلاله بالنقسل والقاب وبيم واعادله بالنقسل فقط رفى المفارع صدون ويبيم واعدلالهمابالنقدل فقط ويخاف ويماب واعلالهما بالنقل وألقاب ويدخسل الجازم على المنارع نتسقط العدى اذاسكن مابعده وتثيت اذائعرلا مابعده تقول لم يصن لم يصدونالم يصوقوا لمتصن لمتصسونالم يصنالمتصنالم

بطر بقالامالة وهو بيان الواقع (ونظف الضهة) أى شعة الواد (والكسرة) أى كسرة اليامين الاصلين وغيرالام لمن عنداتم الوزال الضهائر والحالجة والي فأهاا فعل بعد سام حركتها (وحدفت المين) الذي هو الواووالماء (لالتقاء الساكنين) كامر (فتقول) في مثال مفته ح العين من الواو (صان صائاصا فواصانت صائدًا) فق هذه الامثلة الحسة قلبت الوار الذي هو عن فعل ألفالماس (سنّ) هذامثال ما اتصل به صمير جمع المؤنث الفائب وهو النون وتعن لذكر اعلاله لبقاس اعلال بقية الامثلة عليه فنقول أصله صونن بفتم العن فادغث النون في النون فصار صون ونقل الى فعل مضموم العن مأن شمر الواوف مار صوت ثم نقلت حركة الواو الى العداد بعدسام وكثرافالثق الساكمات هماء من الفعل ولأم الفعل فحدفث الواواد فع ألسا كنع فعارص وكذا (منت صنتمامنتم منت منتمان الناسف من وكذافه اس كل أجوف واوى مفنوح العسن نحو فال الح (و) تقول في مثال مفتوح العن من الدائي (ماع ما عاباعوا ماعت باعثا) ففي هذه الامثلة قلبت الباه الذي هو عين العلما الفالمام (بعن) أصله معن مفتو حالدين فنقل الى فعل مكسو والعن ، أن كسر الما فصار معدم عرفات حركت الماعالى الباه بعد سلب حركتما فالتقرسا كنان وهما الماء والعن فأذفت الما فصار بعن (بعث بعثما بعتر بعث بعثما بعث بعث بعث بعدة) وهكذا قداس كل أحوف ماش مفتوح العن نعو كال الخ (واذا بسته) أى الماضى من أنالا ثي الحرد تعدوصان و ماعز المفعول كسرت الفاه) عي فأه الفعل (من الحسم) أي من مفتوح العسين ومضى مەومكسى ومواو ما كان أو مائدامتصلاما "خومالضى الرالذك رو أولا (فقال) فى الواوى (صان) أصابه صون بضم الصادو كسر الواو (وا علاله مالنقل) أى: قل حركة الواو الى الصاد بعد ساب حركم (والقاب) أى قلب الواو بأه اسكوته ارانك ارماقيلها فصارصان وهكذاتة ول الى آخوالا مثلة (و) في المائي (سرم) أصله وسعرينم الباع واعلافه بالنقل فقط) أي مقل كسرة الماء أن الباء بعسد سلب حركتها فصار وسع وهكذا تقول الى آخرالامثاة لسكن تتعذف عين الفعل من الواوى والداف اذاا تصل مهما الضمائر المذكورة لا الثقاء الساكنين وذالمن جمع الونث الغائب الخ كالايخني وعمايتهني أن بعلوف هذا المام أنه مشترك المبنى الفماه ل والمعمول لعفا فيعض المواضع وذلائهن جعوا ونث أبضاالخ والفرق بينهم انقديرى ذاصل بساذا كان مبنيالفاعل بمعن مفتو حالمن فنقل الى فعل مكسور العين فصار بمعن الى آخوما تقدم آنفاواذا كالمسبيال مفعول أصله مقن بضرالياء وكسرالياء فنقل حركة الباءاني الباه بعسد سلب حركتها ثم حسد الباء لا اتقاء الساكنسين وهكذاتة ولالى آخرالامثلة فلاتفغل عنه فانالفر فينههافى أمثلة هذه المواضع بما يشتيه على كثيرمن الناس *ولمافرغ المسنف من بيان الاعلال في الماضي شرع في بيانه في المضارع فقال و) تقول (في المضارع) المبنى للفاعل من الواوى (دسون) أصله يصون بسكون الصادم مضم الواو (و) من الياف بيسم أصله بيدم) سكون الباعمع كسر الباء (واعلالهما بالنقل فقط) أي منقل صية الواوالي السادق مون ونقسل كسرة الياء الحالباء في بييم فيصير يصون و بييم (و يخاف) أصله ينحوف سكون الحادمة فتم الواد (و بهاب) أصله بهيب سكون الهاءمم فتبالداه (واعلالهم المائفل) أعبنقل فتعة الواو والساء الى ماقبلهما (والقلب) أي قلب الواو والداه ألفا أشركهما في الأصل وانفتاح ماقبلهما فصار عاف وجاب وهكذا الى آخو الأمشارة منهما وتقول في المفارع المبنى المذمول من الواوى والسائي صانح يباع وعذاف ويباس واعتلالها بنفل وكذا المعن الى الفاعم قلبها الفاوهو ظاهر لذ تأمل وتدمر (ويدخل الجازم على) الفعل المشارع) للعثل العن مطالقا (فتسقط العن) أى عن الفعل وهو الواد والداء والالف المنقلبة من أحدهما (اذا سكن مابعده) أي الحرف الذي هو بعد عن الفعل وهولام الفعل سواء كانسكونه بالجازم أو مغرهوذات في سبعتمو اضع كاعبىء تفصيله (وتثبث عدين الفعل (اذاعول ما بعده) عوركة بمدرم اوذاك في السبعة البادة في كالعاد الثمة مالا تقول عدد دول الحارم في صون (لم صن) فدخل عليه الجارم فذف حركة الواوفالتق السائد كنات فسقط الواولالتقاه الساكنين فَارْ لَمْ صَرْ وَسَ عَلَيه غَيْرِهُ مَاسَكُن بعده (لم يصوفالم يصوفوا) شبوت العين فيهما لحرك مابعدده (لم تمن) يسقوط الدين اسكون ما وده و لم تصوفا بشبوت الدين (لم صنّ)عدفها كأحد في في من (لم تصن) بالحدف (لم

تسونا لمتسونوا لمتسوق لم تعونا لم تصسن لم أحسن لمنصن وحكسذا قباسهم يدع لم يدعا ولم يخف لم يخاما وقسعليه الامر نعوصن صوناصونواصوني صدونا صن و بالدا كسديم نن صونات سونن صويان صنان ومسونن صدونن صوأن وبعيمايهوا بيعى يبعابعسن وخف خافا شامسوا غاق غاتا خفسن وبيعن وخاص ومزيد الثلاثي لايعتلمنه الاأر بعةأسة وهى نحو أجاب عبب اجاءة وفعسو استفام يسمنني استفامة ونحوانفاد سقاد انقسادا واختبار بختبار اختياراواذاشت المقعول فلتأحس محاسوا ستقيم يستقمام واختسير عفتماو والامرمها أجدأ جبيا واستقم استقيما وانقسد أنقادا واشتر أشتارا

تعونالم تصونوا لم تعويل لم تصويا) شبوت المن فعها (لم تصن) بالحذف كافي يصن (لم أصن لم نصن) بالحذف فعهما (وهكذ قاس لمدرم) عدف عن المعل الذي هو الباء لسكون ما بعدها ذأصله بيدع (لم يبيعا) شبوت عن المفعل أعرك مأبعدها وهكذااني آخوالامثاة (ولم يتخف) يعدف عن الفعل الذي هوالا أعساسكون ما بعدها ادأصله عاف (لمعاما) شبوتها أفرك ما مدها وهكذا الى آخوالامثاة (وقس عليه) أي على المنارع المجروم فيسعه ط عن الفعل الأاسكن ما عدمو ثبو ته اذا تحرك الامر) سني انه عدف عن الفعل منه الاسكن ما بعده وثبوثه اذا تعرك كالمغاد عالم زوم (تعوصن) أمر من تسون فحدث منه حرف المفارحة وسكن النون فحمة ار صون فالتقي ساكتان هما الواو والنون فذف الواوفسارسن (صو ناصوفوا صوفى صومًا) شبوت عن التعلقها لتعرك مابعدها (صن) أمر من تصن بعد حذف الواد (و) فس على ما تقدماً يضا الامر المؤكد (بالنا كيد) أي معرفون التأكيد الثة لة (مونن) ماعادة الواوالحذوقة أخرك ما بعد هااد أصله صن (مو نان مونن مون صوفات)بشوت عن الغفل فم التحرك ما بعدها (صنات) يحدف الدي المرآ نفا (و) مم فون النا كد الخفيفة (صون) ماعادة الواو (صون صون) شوم افهما (و) هكذا أعو (دع) بعذف الماءاذهو أصرمن تبيع (ديعا المواسع سعا) البو تالساء المرضر من ارمن العذفها لمامر غررم و (و) تعو (مف) معذف الالف اذهو أمر من تخاف (خانا خافو اخاف خافا) شبوت الالف (خفن) بالخذف (و) بالتأكيد بالثقيلة (بعن وخابن) ماعادة عن الفعل وهكذا الى آخر الامثاة وكذابا الفيفة معن وخاص الى الح هولما فرغ المستف من سان اعلال المعتل العين من الثلاثي الحرد شرع في سائه من المرّ بدفقال (ومرّ بدانتلاثي) من المعن العن الايعتل منه الأرّ معة أبنة) أى أربعة أمواب (وهي) أي هذه الامواب الاربعة باب الافعال والاستقمال والانقمال والافتعال مثال بال الافعال (عنوأجال) أصله أجو بعلى و زن أنصل فنقات فتحة الوارالى الجسم وقلبت ألغالتحركها في الاصل والمناجماقيلها الاستنصار أحاب (عسه) أصله عو منغلت كسرة الواوالي الجسم وقليت ماه الكسرةمافيلها (اجابة) أصلهااجوا باعلى و رُن افعال فنفات فتعة الواوالى الجـــمرثم فلبت الواو ألفا فالنق الساكناتهماالالف المنقلية والالف لزائرة في المدر فذفت الالف المنقلية ثم موضَّت متها الشاه فصار المالة (و) مثال بال الاستفعال (نحواستقام) أصله استقوم نقات فقعة الواوالي المقاف وقلبت ألفاف واستقام (استقير) أصله استقوم تقات كسرة الوارالي المقاف وقلت ما الكسرة ما قبلها (استقامة) أصله استقي المافقها به مافعل با - واباعلى مامر (و)منال بال الانفعال نحوانفاد) أصدله انفرد فلبت الواو ألف لقركها وانفناح ماقيلها (ينقاد) أصله ينفو دقاب الواو ألفالم أقارا انقيادا) أصله انفواد اقلبت الواو يا، لكسرة ماقيلها (و) مثال ماب الافتعال (اختار عتار) صله اختير عنير قلبت الياء ألفالم احتيا وا) على الاصل (واذا بُدِتْ) هدد مالار بعة (المفدول قات أجيب) أصله أجوب نقلت كسرة الواوال الجسيروقاب باعلىكسرة ماقباها (يجاب) أصله يحوب نقلت فقعة الواوالى الجدير وفلبث ألفالفضصافيا ها (واستقتم) أصله استغوم نقات كسرة الواوالى القاف وقابت باءا كسرها قبلها (يستفام) أصدله يستقوم نقلت نقعة الواوالى القاف وقلبت ألفافصار يستقام (واختر) أصلها ختبرنقلت كمرة الداءالي التاءه مسلب وكثيا فصارا ختر (يختار) أصله يختير قلب الما ألفا لفركهاو انفتاح ماقبلها فسار يختار (والامرمنها) أيمن هدد الابواب الاربعة (أحب) من تحب فدفت منصوف المفارعة وعادت الهدرة التر وكة وحدفت وكة الواوف الأجيب فالتسق الساكنان فذفت الياء المرق بيسم فسار أجير أجيبا) شبوت الساء المراذما بعدها وكذاأحسوا أحسى أجيباأحن عذف الباه كافي عن رقس عليه الباقي (واستقم)من تستقم غذف منها لناه وحوكة الاستوو ومدت همزة الوصل في أوله فسار استقيرة التقيسا كنان فسد فساله ام الساعير (استقما) شوت الماعلم مركف السنتيم استقيمي استقيما استقمن (وانقد) من تنقاد (انقمادا) من تقادان انفاداوا نفادى انقادا انقدت (واشتر) من غفار (اختارا)م تختاران اختار والختاري اختيارا والضابط في اعلال هذه الامثلة مامرمن أنه تحذف عن الفعل اذا سكن مابعد موتثث اذا تحرك فتذكر

و يعمنع وقول وقاول وتقولبوتقارل وزن وزن وسارواسارواسودوابيش وسائر تصاريفها واسم الفاعل الجرد يعتل بالهمرة كمائن والعومسنالزيد فيسه بمتسل بما اعتسل المفارع كمعبب ومستقيم ومنقاد ومختار واسمالم عول منافرد يمثل بالمسذف كمون ومسيع والحذوف وارمقعول عند سدويه وعسنالف الفاداب الحسن الاشفش وبنوعم يثبتون ألساء فبقسولون مبيوع ومن الزيديعال بالقلب ان اعتسل فعسله كمعاب ومستقام ومنقباد وعفنارالة سمالتالث العثل اللام وشباله الشائص وذوالاربعة لكونماضيه عملي أربعسة أحرف ادا أخبرت عن نفسك وتفلت الواو والياء

ماتقدم وشريه وغابن المصنف كيفية اعلال الابواب الاريعة من الثلاثي المريد فيمن المعنل العين أرادان بسين الماعد اهذه الارمة الاعلال فهالعدمموح الاعلال وحصول المعففها عقال (ويصور) أى لا عقل (تعوقول و قاول) من النفع يل والفاعلة الواو مان (و تقول) و تقاول من باب التفعل والتفاعل الورو مان (و و من وتر ن)من بالمالتفعيل والتفعل البائيان (وساروتسار)من بالالتفاعل والتفعل البائيان واسودوابيض كالهما من باب الافعلال واوى ويالى (و) كذ النالا يعثل (سائر تصار بفها) أى جيم تصار بف هذه الذكورات من ألضار ع والامرواسم الفاعل وغيرها عو يتقول وينقاول وقاول وتقاول وغيرذ الدواسم الفاعل من الثلاثي إالحروستل أي تقلب عن الفعل واواكأت أو عاد عالهمرة الكون الهمرة هذا أخف منهما (كماثن) أملهماون فليث الواوهمة أفعار صائناوهكذا صائنان صائنون مائنة صائدتان صائنات بقلب الواوهمة (و مادّم) أحل ماسع قلبت الماءه، وقف الرياق ما وهكذا ما تعان با تعرف بالمعمن العنان باتعات بقاب الماءهموة وتكتَّ الهمزة في هذَّ من الوضعان صو وقاله المن غير العظرو) اسم العاعسل (من) الثلاثي (المزيدة به) من الاتواب الاربعة المذَّكورة (يعتل بما اعتلب المضارع) يعني اعلال اسم الفاعسل من الايواب الاربعة المذكورة مثل مضاوع تلانالا بواسالذي اشتق اسم الفاعل منه (كم جعيب) أساد يحوب نقلت كسرة الواو الى الجميم والبت ياء وكذا بحبيان محسون الخ كيمس بحبيان بحسون الخ على ما عرفت (ومستقيم) أصله مستة ومأنفأت كسرة الواوالي القباف ثم قلبت باء وكذامه ستقيمان مستقيمون الخ كيستقيم ستقيم انالخ (ومنقاد) أصلهمه وفلت الواواله التعركه اوانعتاح ماقبلها وكذامنها دان مد قادون الخ كينفاد ينقادان ينقادرن الخ (ومختار)أمسله مختبر قلبت الباء ألفائحركها وانفتاح باقبلهاوكذا بمختاران يختارون الح كعتار عناران عنار ونالخ (واسم المفعول من) الثلاثي (الجرد) وأويا كأن أو بائدا (يعتل بالحذف) مدنقل الحركة لالتقاء السباكنين (كموت) أصله مصو ون أذهومشق من يصون فنقات عمة الواوالاولى القرهي عين الفعل الحالما دولتم الساكمان هما الواوات الاولى القرهي عين الفعل والثانية لزائدة المهفعول فضاف الوارالزندة عندسيو به فسوت عنده على وارت مقعل وتحداث الوارالتي هي عن الفعل عندا في الحسن الاخفش فو رُئمصون عندمعقول (ومبيح) أصله مبيوع أ فلت فعة الياء الى الباء فالتقي ساكنان الباء الثي هي عن الفعل والواو لزائدة تحذف أواو الزائدة عندسيبو به فيصير مبيعا ثم بدل ضمة الباعبا لكسرة لسلامة الباه فصارمينعاعلى وأنصفعل وتحلف الباءأ ترجى عن الفعل عنسدا في الحسن الانحفش فيصبر مبوعا شهدل ضهةالباه بالكسرة وقابث الواو باءلكسر تعاقبلها فصارميهما على و زنمة يلوالى هدذا أشار المسنف بقوله (والحذوف)من، صوتومبيم الفرالتقاء الساكنن (واومفعول: ندسيبو به) وهو الاصوب لانهازا تدةوهي بالحذف أولى وكوخ اعلامة يمنوع ولثن سلم تههنا علامة أخوى وهي البمراو) الحذوف متهما عن القعل عند أبي الحسن الاخفي) الان عن القعل كثيراً ما يعرض إدا لحذف والواو علامة لاسم المفعول والعلامة لاتعذف (وينوعم) هم طائفة من العرب (يثبتون الباء) لاتها أخف دون الواو (فقولون مبدوع) من غير تفير كضر ود (و) الم المفعول (من) الشارائي (الزيد) المار يعتل) عينه (بالقلب) أي ذاب من فعمل ألفاواوا كان أو بالوجود على القلب فيه (اناعل فعله) أى فعل اسم المفعول وهوا المنارع المني المفه ول بأن يكون من الانواب الاربعة المذكورة (كعماب) أصله محوي نفلت فثعة الواوالي الجيم ثم ولبت ألفاو كذائبها وانتجابون الخ كيمان يحايان الخوفس عليه غيره (ومستقام) أصله مستقوم كيستة أم (ومنقاد) أصله منقود قلبت الوارآ الفاكينقاد (ومختار) أصله مختير كبختار فاعسلال هدن والامثلامن اسم الفعول، ثل اعلال المفارع المني المفعول من غير فرق ه (القسم المثال) من أقسام المعلى (المعلى اللام) وهوالذي يكونالام فعله حرف اله (و يقاله) أى المعتل اللام (النائس) لنقصان لام فعلمين الحرف الصيم أومن الحركة (و) يقاله أى المعنل الاهايضا (ذوالار بعة لمكون ماضيها على أربعة أوق اذ أشبرتُ) أنت (عن نُفسُكُ) نحو رميت وغروت (وتقلب الواو واليساء) المتان هما لاما لفسعل من

المعتسل الملام (ألفا اذا تعركنا والمفتح ما قبلهما) ولم يكن فيصاء من الاعلال كايجي مسواء كانتاني الفعل و (فى الامم مثالهما من الفعل (كفر أورى) أصلهما غزوو رقى فليت الواوفي الأولى والماء في الثانسة أفا لتمركهما وانتتاح ماتبلهمامع عدم الماتع منه(و) مثالهما في الاسم (عصاور حي) أصلهما عصو و رحى قلبث الواو والباه ألفاكأس فالتسقيسا كنات هما الالف والتنو من فسدفت الالف فصارعصاور حيوكداك العصاوالرجى وتمكتب الالف المنظمة من الواوفي الاسم الثلاثي والفعل صورة الالف وان كأنت عنذوفة أفظا ومن الياه بصورة الياه كارأيث الفرق (وكذاك الفعل الزائد على الاسلائة) ماله مقلب لام فعله راوا كأن أو ماء ألفاأ بضا كأتفسدم وكذااسم المفعول منالز مدفعة فانه تقلب أمضالام فعله ألفا كأمر مثال الغسعل الزائد على الثلاثة (كاعطى)أصله أعطو قلبت الواد ماء لماسحيء فصاراً عملي شمقلت الماء ألفالقر كهاو انفتاح ماقبلها فساراً على (واشترى) أصله اشترى قلبث الياء ألفالم اسبق (واستة صي) أصله استفسو قلبث الواوياء فصاراستقصى ثم قلبت الباء ألفافصار استقصى (و)مثال اسم العمول (المعطي) أصله المعلو قلبت الواو يا ووالياه ألفا (والمشترى) أحله المشترى قلبت اله ألفا (والمستقصى) أصله المستقصو ففعل به مافعل بالعطي وتسكتب الالف المنظبة من الواو والياء في المزيد من الثلاثي فعسلا كأن أوا مما يصورة الياء لسكوم المنظبة عن الباء بالاواسطة كاعرف (و) كذلك تفليلام المعل أنها (اذالرسم الضاعل) أى فى المني المفعول (من) الفسعل (المضارع) مجردا كان أومز بدانسه التحركها وانفتاح ماذبلها (كفواك غزى و بعطى) أصلهما نفز و و يعطو قلبت الواوفهما ما والباء ألفا ﴿و رَى ﴿ أَصَدَالِهُ رَى قَلْبُ الدَّاءَ ٱلفَا﴿ أَما للباضي فتعذف اللام) أى لام الفعل (منه في مثال فعاوا) أى في جدم المذكر انفائب (مطلقا) أى سواء كان مفتوح العن أومكو والعن أومضموم العين وسواء كان يجردا ومرّ بدافيه (و) يُحذف لام الفعل أيضا (في مثال لام الفعل وهذا الحذف لالتقاء الساكنين كاسجى وتثبت لام الفعل في غيرها) أى في غيرت ل نعاوا وفعات وفعلتا مفتوحى المناوذ الثبان لا بكوت على مثال فعد أواولا على مثال فعلت وفعلنا أو بكون على مثال فعات وفعلتا ولكن غيرمفتوحي العبن كإبحىء مثال الكل مقصالا فتقو ل) في المباضي المفتوح العصر من الواوي (غزا) أصله غزوقابث الواو ألفا كاتقدم (غزوا) لم تفلب واوه ألفا وان كانت متمركة وماقبلها مفته حالوجود المانع وهو سكون بعد الواوو حستنذلونات ألفالالتق ساكنات هما ألفان فأذا سذفت احداهما التسريالمرد وهذا قداس مطردفاز تغفل عنه (غزوا) هذامثال فعاوا أصله غز وواقلت الواوالاولى الترهى لام الفسل أنها لقور كهاوانفنا ماقداها فالنوسا كنات هما الالف وواوالت مرقد فت الالف فسارغز وا (غزت غزال هدذان مثالافعات وفعلتا مفتوحى العدن أصلهما عز وتدوغز وتافابت الواوفيهما أففافالتوسا كنان هما الالف المنقلبة والثاء فمذفت الالف فصار غرت وغزتا وفي نحو غز ثاوان كأنت التاءم غركة طاهرال كزيهي في الحقيقة ساكنة اذهر المنافز تحركت هينالسكون ما مدهاوهو الااف فهذه الخركة عارضة لااعتساد ادما فالتفاءسا كنان حاصل همناحقيقة وقس علىهمار دعليك من الامثلة وتدبر (غز ون عز وت غز وعماغز وعماغز وتر غز وتغز وتماغز وتنغز وتخز ونا) فق جيم هذه الامثلة تثبت لام الفعل الذي هوالواوم عدمة الها الفالسكوم (و) تقول في الماضي المفتوح العين من البائي (ري) أحله ري قابت الياء ألفالم الريا) ارتقلب الماء في مل مرفى غرو (رموا) هذا مثال فعاو أصله رممواة استالياه الفالم است فالتق ساكنان هماالالف المنقلية و واوالضمير فذفت الالف قصار رموا (رمضومتا) مثال فعلت فعلنا أصلهما رمت ومتاقليث الماه فهمه األفا فالتق ساكنان فذفت الالف عملى مأمر في غز وتغز وثا (ومن رمت رميتها رميتم رميت رميتها رميتن رميت رمينا) فق حديم هذه الامثلة تششلام الفعل الذي هو الماءمع عدم قامها ألفا لسكوتها وتقول في الماضي المكسور العن من الواوى (رضى) أصله رضو قابت الواويا، الكسرة باقبلهافصار رضي (رضا) صله رضوا ظبث الواريا، (وضوا) مثال فه اوا أصله رضو واقبلت أو والاولى

ألغا اذا تحركنا وانفتم ماقبالهما كفزاورسىوعما ورحى وكذال الفعل الزائد على الثلاثة كأعطى واشترى واستغصى والمعطى والمسترى والمستقصي واذالم يسم الفاعسل مسن المضارع كفسولك بفزي ويعطى وترمى أما المباشي فقدنف المادمة فيسال فعاوامطلقاوفيمة الوامات فعلنااذا انفتح ماقبلها وتشت لامالفعل فىغرها متقول غزاغز واغز واغزتا فرز ون غسرون غز وقد غزوتم غزون غزوتما غزوننغز ونغز وناري ومبارموا رمت رمشارمين وميترميته ارميتم رمت رميتما رمين رميث رمينا وضى وضساوضوا

بالمفسارر مسوائم نقلت ضمة المباءالي الضاديع وسلب وكتهاها لثثيرسا كنان فحذفت الباءفعما ورضوا إرضيت وضبتا) مثال فعلت فعلتا غيرمفتو حالعين والهذا تثبث لام فعلهمآو لكن قلبت الواوفهم اياءاذا صلهمأو ضوت رضو أارهكذا في بقية الامثلة تقول (رضين رضيت رضيته ارضيتم رضيت وضيته ارضيتن رضيت وضينا) ففي جيم هذه الامثلة قابت لواوياه وتثبت الام (وكذاك) تقول في الماضي المضوم العن (سرو) أي صار سيداوهو على الاصل لعدم عله الاعلال فيه (سر وا) كذلك (سر وا) مثال فعلوا أصله سر ووفات شت تحذف ضمة لواولتقالها علمها فياتتي ساكنان فقدف الواوالاولى وان شنث تنقل ضمة الواوالاولى الى الراء معد سلب حركتها وتعذف الواوالاول فيصيرسر واوطاه ركلام المعنف فيما يأتى يدل على الثاني تأمل (سروت سرونا ع) هذان منالا فعات فع الماصوى العن والهذا المقدد ف الاحمنه عامل معاجل أسام ما المام وكسذاس ونسر وتماسر وتمسر وتسر وتماسر وتنسرتسر وناثم أشار الىجواب والمقدد وهوائه لمفتم ماقبل واوالضميرف مثال فعاوامن الفعل الناقص فيعض الامثلة وضم في البعض الا "خروا لم ععل في الجميم على سنن واحديقوله (والمافقت) أنت (ماقبل واوالضيرفي فيز واورموا) وهو الزاي والمر (وضموت) ماقبلوا والمضمير (فحرضوا وسروا)وهوا اضادوا لراء (لانواوا اضميرا ذا اتصل بالفعدل النافس) اتصالا شت (بعد حدف الدم) أى لام الفعل (فأن انتج ماقبلها) أى ماقبل واوالضمير (أبق) ماقبلها (على الفقم) الفقة الفقة وعدم الما تم كافي غروا ورموا (وانسم ماقل واوالضمر كافي مروا أوكسم ماقبل واوالشمير كأفرضوا (ضم) أى نقل شهة لام الفعل المعقبه اولهذا المشل هناوان ضم أبق على الضمة كأفال في الاول تنبها على المضم ماقبل واو الضمير في هاتين الصور تين الحياهي ضمة اللام انتقات اليه تأمسل فمه فالمموضع تأمسل وتدبر أماأن ماقبل واوالت مرمضه ومؤسر وفظاهر وأماأن ماقيلها مكسو وفيرضوا فتعرضه بقوله (وأصل رضوار ضبوا) بعد فلب الواو باء والافاصلة رضو واظبت الواو باء لكسره ماقبلها فعاروضوا كامرتم (نقلت حركة الباء الى الضاد) بعد سلب حركتها (وحذفت الماه لا تقاء الما كنن) حمالهاه والواوف أورضوا واعملوان جعسل الشادفي وضواماتيم لي وأوالضمعرا تحاهم يتصب خلاهم اللفظ لاعسب أصل الكامة وكذا لزاى والميرفى غزواو رموا تأمل وتفكر (وأما المضارع فتسكن الملاممنه) أي لامالفعل واوا كاتأو باءأوألفا أماسكون الواو والباعة لاتهمام ضمومتان والضمة تقبلة عليهما وأماسكون الا مُ فلانم الانقب ل الحركة (في الرفع) أى حال كون المشارع مرفوعارذ لك اذا كان المشارع يحرداهن الجوازم والنواصب تفول يغزوو برى بسكوت الواو والياء أصابهما يغز و وبرى بضم الواو والباء حذفت تهمالتناها عليهما وبخشى يسكون الالقب على سورة الماء أصاد يخشى بضم ألماء قاست ألفاقه كها والفتاجمافيلها كامرقصار يخشى (وتحذف) لامالعملرواوا كانأوياء أوألفا (فيالجزم) أى في حال كون المفار ع المثل اللاميمز وماوذ الداذا كان في أوله أحد الحواز ملان هذه الاحرف في المثل اللام عسترلة الحركات فالمعيم فكإعدف الجاذم الحركات فالصعيم كامر يعذف هذه الاسوف في العشب تقول في بغز و و برى و عنشي لم غر ولم رم ولم يخش يحدف الواد والباء والالف كأعيى و وتفخر الباء والواو في النصب أَى في حال كون المشارع منصو بأوذاك إذا كان في أوله أحد النوامس خلفة العُثمة على الماموالواو تقول في بغسزو وبرمى سكون الواو والباءان يغسز و وان يرى بفضهما كايجىء ﴿وَتُنْبُ الْالْفُ﴾ بتعالها في حال بالأن الالف لاتقبل الركة ولاموجب لحسذة هانعوان عشى شبوت الالف كاعبى موعدلي هذا فقس النظائر (و يسقط الجازم والناصب النويات) التي في أواخر المشارع المثل اللام علامة لهما (سوى نون جِمَاعة الوُّنث) فاته مالا يحذ فأنها على مأمر إذا عرفت هدذا (فتقول) في يغز وجما في آخر مواواً وفون إذا دخل عليه الجازم (لم يغز) بحسدُف الواو (لم يفر وا) يحدُف النون وكذلك (لم يفر وا) الخ(و) تقول في نحو يرى بمدنى آخره باه أونون اداد خل عليه الجنزم (لميرم) بعذف الباء (لمرميا) بعددف النون وكسدُّلك (لهر موا) الخ(و) تتولُّف تعو يرضي بمنافي آخره ألف أونون (لميرض) بعسدُف الالف

رضتمارضتم رضت رضت رضيئن رضت رضمتا وكذاك سروسرواسروا سروت سروتا لجزونف افتعت ماقبل واوالضمير في غزوا ورموا وضمعت في رضوا وسروالان واو الضمرافا اتصل بألغمل الناقص معد حذف اللام فان أنه تيرما تعليه أبق على الفقم وانتضم أو كسرضم وأصل ومنو اوضها نقلت حركة الماءالي الضاد وحدذنت الساء لالتفاء الساكنين وأما المضارع فتسكن الملامنه فحالرتم وتحذف فياليزم وتفتع الباءوالواو فىالنصب وتثبت الالف ويسقعا الجازم والناسب النونات سوى فوت حماعة الونث فتغولهم يغزلم يفزوالم يفزواولم يرحلم ير ويالم يرمواولم يرض

المرسالمرسو اوان بفر ووان ومى ولن رضى ولن رضيا وتشبث لام الفعل في فعل الاثنين وجماعة الاناث وتحذفهن فعل-هاعة الذكو روفعل الواحدية الخاطية فتقول يفزو يفروان يغزون تفزو تفز وان يفزون تغز و تفزوان تفز ون تغز من تغز وان تغزون أغز واغزوويستوي قه لفظ جماعة الذكور والاناث فيالخطاب والفسة حمعلوالنقدر فبها الخناب فو زنجم المذكر يفعون وتفعون وزنجم الؤنث بةملن وتفعلن وتقول رعى ومسان ومون ترجى ترمسان رمان تری ترمیان ترمون ترمن ترمسات ترمين أرمى نرى وأصل ترمون تره.ون فقمل به مافعل حرمتو اوهكذا حكم كلما كأن فبدل لامه مكسورا كهدى يشاجى و برنجي و بعثري و شاري وسستدی ر بره-ری

للمِرضيا) بحذفالنونوكذالمُ (لمِرشوا)الخ(و) تقول.فنحو بغز وتمافىآخر،واوأونوناذادخسل عَلْمُهُ النَّاصِ (لنَّ فِرُو) مِثْمُ الواووان بِفَرْ والمحدَّفُ النَّونُ وهكذا الحُرْ (و)في نحو رمى ممنا في آخوه باه أونون (لن رمى) فه تراليا وان رميا عدن النون (و) تقول في نجسو رضي يم اني آخره ألف أونون (لنرمني) شوت الالف و (لنرمنيا) عدف النون يعكذ الى الا تخر (و تشدلام المعل) من المشارع المعثل الامسواء كأن واواأو ماء (في قول الاثنين) متحركة مفتوحة تتحو يفز وان ويرميان وبرضان أمانى تعويغز وان وبرميان فلعدم وجسا الذف وأمانى عويرض أن فلان الما اوظبت أاغا الزم التقاه الساكنين ولوحذ فت احدى الالفين لادى الى الالشام سن المفردوا الثثية افغااء ندونول الناصب علمه ادْتُمُول فهمال رضي (و) ترب المالعول أيضامن المنار عواوا كأن أو ما، في فعل إحماعة الاناث) ساكنة فى الخطاف والغبية غيو تغرون و رمين و يرضين العدم مقتفى الحذف (وعُعدَف) لام القمل (من فعل سباعةالذكور كأف الخطاب والفيبة فتو تغز وناوير موت ويرمنون والاصل تغزو وناو يرمبون ويمشبون فق الاولين تنقل حركة الواو والماء الحماق الهما عدساب حركته شحذفث لا لتقاه الساكنين وفي الثالث قلبت الماه ألفائدركهاوانفتاحماقبالهاثم حذفتالاافعالالتغاءالساكنسين (و)تحذفالام الفسطرواواكان أو مامن (فعل الواحدة الخاطبة) تعوتغز بن وترمن وترضن والاصل تغز وين وترمين وترضين ففي الاوان نفلت حركة الواو والماء الى ماقبلهما بعد سلب حركته وحذفتا الانتقاء الساكني رفى الثالث قلبث الماه ألغا لتعركها وانفتاح ماقيلها شمحذف الالف الالنفاءالسا كنن اذاعر فثذاك (فتقول) في المضارع المضموم العينمن المعتل اللام الواوى (بفز و)شبوت لام الغه لساكنة وأصله بفزو بضمها (بفزوات) بشبوتم ا مُعْرَكَةُ مَفْتُوحَةً (يَفْرُونَ) بِحَدْفَهَا كَاتَقُدُم (تَفْرُو) مثليغُرُو (تَفْرُوانَ) بِشُوتُهَا (يَفْرُونَ) بِشبوعَها كِلْمَنْ (تَغَرُو) بِشبوعُ (اتغرُوان) شبوعُ (اتغرُون) عسدُقها كِامَرُ (تَغَرُ مَن) عسدُ فها كاسبق (تعزوات) شبو ثما (نفزون) شبوتها (أغرونفزو) بشبوتهافهما (ويستوى فيه) أى في المضارع المثل اللام أواوي (الفط جماعة الذكور و) لفظ جماعة (الاناث في الخطاب والغبية جماً) يعني لفظ جمع المذكرا لغائب مثل لغفا جدم المؤنث الغائب في الصو رةلانك تقول فهماً يغز وت وكذلك تغفا جدم المذكر الخاطب مثل لفظ جمع الوند الخاطب في الصورة لانك تقول فهما تفزون (و) لكن (التقد مرفهما يختلف) والفرق التقديري بس الالفاظمعة برعندهم وتميز كل غرض يحسبه في الوادبالقرائ (فورن جمع المذكر) العاثب (يفحون) يحذف لامالفعل تحو يغزون فهذا الوا والثابث فيسه هوالوار الزائدة لضمير الجمع (و)و ﴿ نَجْمُ لَلَا كُرَائِهُ الْحِبِ (تَفْعُونَ) يَعَذَفُلَامَ الْفَعَلُ أَيْضًا يَحْوَنُهُ وَوَوَهَذَا الواوالثابَ فَيَسَهُ أَيْضًا صَميرا لجسموا عَلالهما قدم (و و ونجم المؤنث) الغائب (يفعلن) شِيوت لام الفعل تحو يفزون اذالوا و الثابث فيه هولام الفعل (و) ورن جدم المؤنث الخاطب (تفعلن) بشون لام الفعل أيضا تحو فر ون رقس علىه الطائر (وتقول) في المضار ع المثل الذمن اليائي المكسور العين (بري) شبوت لام الفعل ساكنة والاصل يرمى مضمومة (يرميان) شبوتها مفتوحة (يرمون) محذفها كأمر (ترى) بشبوتها (ترميسان) شبوتها (برمين)شبوته (ترمى)شبوتها (ترميان) شبوتها (ترمون) بحذفها كماتفدم (ترمين) عدنها كانقدم(ترميان)شبوتها (ترمين)شبوتها (أرىترى) بشبوتهافهماولايخني اعلالهذه الامثلة علىمن المرفعة كاسسبق (وأمسل ثرمون ترميون ففعل، مأفعل رضوا) كاتقدم ولانصده (و هكذا) أى مثل حكم رمى فى الاعلال وعدمه في جيم مثلة على التنسسيل الذكور (حكم كل ١) أى كل فه ال (كان) المرف الذي (قبل لامه) أى لام فعله وهوعين الفعل (مكسورا كهدى) أصله يهدى حدفت ضمية الساميسيديان بهسدون الى الا خر (ويناجي) أسسله يشاجو قلبت الواو باموحسذفت ضمتهما (و بر غیمی) اصله برغو (و بعثری) أی بعترض أصله بعثره (و بنبری) أصله بنبره (و بستدی) أصله ستدعو (و برعوي) أي يكف ماضيه ارعوى والاصل فهم ما ارهو ورعو ووهو من بال افعد الله قابت لواوالانَّدُ بِرَّة فهـ ماياء ثمَّ قلبت اليَّاء في المَّاضي أَلفًا لقُركها وانفتاَّ عَمَاتُهَا هو في المَسْأَر ع حد ذفت صَّة

و اعدروزي وتقول رضي برشدان نرضون ثرطى ترشيار شفار ضي ترضيات ترمنون ترمتان ترحسان ترضن ارضى نرضى وهكذا قساس يتمعلى ويتصبابي وبتقلسي ولفظ الواحدة المؤنث في المعالد كافظ الم الوتشفيك ويرحى والتأسدر مفتلف فوزن الواسدة تفعن وتذعد ووزن الجم تفعلن وتغملن والامر منهااغزاغز والفزوالفزى اغروااغرونوارمارميا ارموا ارمى ارميا ارمين وارض ارضما أرضوا ارضع إرضهاارت منواذا دخلت عليه نون التأكد أعسدت الام الحددفة فقات اغميز ون وارمن وارشن وأسم الفاعلمنها عَارْ عَازْ مَانَ عَارْ رَتْ عَارْ بِهُ عار شان عار مات

الماء فصاد ارعوى رعوى ولم تقلسالوا والاولى فيهما ألفالان الاعلال في الا خوا ولى اذهو محل التفسير والتبديل وبعد قلد الواوالانسيرة لوقلت الاولى أشد الزماسته اع الاهلالين من فير فأصله والاحاف في الكامة وهوغيرجا ترولهذا ترىاتهمتر كواالواوالارقى عالها فيجسم الامثلة موتحركه وانغتاح ماقبلها ولم تدغم ابتداء أصامع وحود شرط الادغام منتذلاته اذا استمع الاعلال والادغام في السكامة مقدم الاعلال على الادغام وذلك تلفة آلاعب لال ولمسائص مالقلب فانتشرط الادغام اذاع فت ذلك يتقول في تصريف وحى رعو بانبرهو ونثرعوى ترعو بالترعوي أزعوى أرعوبال ترعوون ترعو منزعو بالرعوين أرعوى نرعوی (و امروری) ذارکب غرص عر با ماوهومن باب افعهال آماه امرور وقاب الواو با عم حسد فت همة الياء فصار بمروري بعسرور بال مرورون تمسروري ثمرو وبال بمرور من العسروري تعسرو ويات المرورون المرور س تعرور بان تعسر ورس اعروري نصروري واذا تامات في اعدال رمي حق التأسل لانتفق علىك اعلالُ هذه الامثلة فلاحاجة الى التطويل المدل (وتقول) في المضارع المشل اللام الواوي يحسب الاصل المفتوح أاحن (برضي) شبوت لا مالغيل اذأصله برضو فلبث الواو ياء ثمالياء ألغا (برضيات) بشوتها من غيرة لها ألفامم تحركها وانفتاح ماقبلها كاسبق (رضون) يحذفها اذأ صله ترضبون بعدقاب الواو ياء فقابت الباء ألفائم حدّفت الالف الالتقاء الساكنين كاتقدم (ترضى) بشبوتها (ترضيات) شبوته (روضين) شبوم ا (ترضى) شوشه (ترضيان) شبوم ا (ترضون) عدفه ا كافى رضون (ترضين) بعد فه الدأصله ترضيع قَابِثَ الياهُ أَلْفًا ثُمْ حَذَّ مِثَ لَالتَّفَاءِ السَّاكَ مِنْ إِرْضِيانَ مِنْ مِنْ الوَرْضَىٰ بِشُوتِهَا فبه ها الكرفي جيم هذه الامثلة قلبث الواو ياعلوقوعها رابعة مع غيرضم ماقبلها (وهكذا) أي مثل حكم اعلال رضى الخرافياس) كل فعل قبل لام فعاله مفتر سرايتم على أصله يتماو (ويتصابي) أصله يتصانو (ويتقلسي) أصله يتقاسو قلبت الواو باءفي هذه الابواب الثلاثة تم السأء ألفاولا يخفي علىك تصار بف هذه الأمثلة واعلالها على التفصييل الذكورق رضي تأملُ ﴿ وَلَفَهَا الْوَاحْدُهُ الْوَاشُقُ الْفَعَالَ كَافِطَا الْجَدِيمُ الوَّنْتُ في﴾ الخطاب في (بابى رمى درمنى) أى في كل فعل قبل لامه مكسور كبرى أومفتوح كيبرمني قانه بقبال في الواحسة " المؤنثة الخاطبة ترمن وتهدن وتناجن وكذابة ال فهدا ترضن وتقطن (والتقدير) يبخدها في البابن المذكورين اعتلف) الأصل ترمن وتهدين وتناجين اذا كانت الواحدة المخاطبة ترميين وتهديين وتناحيين حذفت كسرة الباء لأستة فالهاعلم المرحم ذف لالتقاء الساكسين والباء الثابت فهاهو الساء الزائدة واذا كانت هذه الامثراة المسرالمؤنث الخاطبات توبى على أصلها وهذا الباء الثابث فهاحب تشد هو لام الفعل واذا كان كذلك (أو رُن الواحدة) الخاطبة من ترى (تفعن) بكسر العسن مع مُذف لام الفعل (و) من ترضى (المعن) المتعهام حذفها أيضا كاس عبر مرة (ووزن الحدم) الونث الخاطب من رعى (تفعلن) بكسرا لهدى مُمْرُبُوتُ لامَالفَهُ إِنَّ (و)من ترضى (تفعلن) بِشَخْعُهُ امع الْبَاتُ اللَّامُ لاَمُ انْدُيتُ في جَاعَةُ الافاتُ وعلى هــــذا فنَّس الباقي (والامرمنها) أي من تعزووتري وترضى (اغز) بحذف الواو (اغزوا اغزوا اغزى اغزوا اغز ونوارم)عذف الناء (ارمداارموااري ومناره بنوارض) عدف الالف (ارضما رضو الرضي ارضاار شن والاعفر اعلالهاط مرية أدنى تأمل فعيامض (واذادخات عليه ونالتا كدر خفيفية كانت أوثقُ لله على تُعوا غزوار موارض معذوفة اللام (أعسدت اللام الهذوفة) محركة مفتوحة (فقلت اغر ون) باعادة الواوم و فتحها (وارمن) باعادة الماءمع وتحتها (وارضين) باعادة الالف وردها الى الداء التي هي أصابها معرفته بهااذ الالف لاتقبل الحركة (واسترالفاء في منها) أي من يتزو وبرمي وبريني (غَازَ) أَصَادِ عَارُوة ابْتَ الواوياه الكسرة ما قبالهام عرقوعها في الطرف قصار عارى ثم حسد فت صهة الماء فالتق الساكنان الساءوالتنوس فيفذف الماء فصارعار (غاربان) أصداه غار وان قلت الواو ماء (غار ون) أمسله غاز وون قلبت الواوالاول ياء فسار عار بون تم تغلَّت شمة الياء الى ما قبلها فالتي الساكذان فيدفت الياء قصار غار ون (غازية) أمله غاروة قابت لواو ياه (غاز بنات) أصله غار ونات قلب الواويا، (غار مات)

وغوار وكذلكراموراس وأصل عاز عاز وقلت الواوياء التطرفها وانسكسارماقيلها كاظت في غيري ثم فالوا غارية لان الؤنث فسرع المذكروالناه طارثة وتقول فى المفعول من الواوى مغرو ومسن الماثى مرمى تقل الواوياءو بكسرماتماهالات الواووالسأءاذااحتمعتافي كامةواددة والاولىمنهما ساكنية قلبت الواء راء وأدغت الباءف الماءوتقول في فعو لءن الواوي عددو ومن السائي غي وتقول في فعلمن الواوى صيومن السائىسرى والمزيدفيسه تقلب واومياءلان كلواو وقعت رابعمة فصاعمها ولم يضم ماقبلها قلبت ياه فتقدول أعطسي يعطسي واعتدى اعتدى واسترشى سسترشى وتقسول ممع الضمرأعطت واعتديت واسترشت وكذلك تفازينا وتراحينا (والراسع) المعثل العسن واللام ويضالله اللقيف القدرون فتقول شوی پشویشمیا کرمی

جِم تصبح أصله غاز واتخا بث الواوياء (وغواز) جمم الكسر أصله غواز وقابت الواو ياه فصار غوارى استنفات الضمة على الياء فحدفث فصارعوازى بكون الياه تمحددف اكتفاء باكسرة وعوض صها التنوين فصارةواز (وكذالثوام) أسسله راي حذفت ضمة الياء مالتي السا كنات الياء والتنوين فخذت ا لياه فعاورام وامسان رامون أصله راميون واسترامينان وامياث وروام (وراض) كفاز أصله راضو أمل اعلال غاز راضيان راضون واضية راضينان واضيات ورواض (وأصل غاز) كاس (غاز وقلب الواو بادانطرفهاوا نكسارماة بلها) م - ذفت ضعة الياء ثما ليا، كاسبق وهذا قياس معارد (كماقليت) الواوياه التعارفها وانكسارماقبلها (ف عرى) الماضي البني المفعول اذا مسله غزو (ش) وودهلسه سؤال بانهم (فالواغلزية) فحفازوة فلب الواوياءمع عدم تطرفها فاجاب عند مبقوله (لان المؤنث الذي موغلزية (فرع الذكر) الذي هوعارلة تدمه المها فلما قلب الواوياه في المذكر العسلة الذكر وقابت في الوَّث أيضا وان أم تكن العاية موجودة فع الحافالة فرع الاصل (و) لان (الناه) في على بي أصل الكامة التأنيث فكانت الواوم مار بقف الحقيقة فينثذ قلبت الواويا فعاز ية لوحود العلة الذكورة فها (وتقول ف) اسم (المفعول من) الثلاثي المجرد (الواومفرو) أمله مفرو وأدنجت الواوالاولى في الثانية فعداً ، غزومفروان مَعْرُووُنْمَغُرُومْمُووْنَانِ مُغْرُوانْ (و) تَقُولُ فَاسْمِ المُفْعُولُ (مِنْ) الثَّلَاثِي الجُرِد (الياتي مرى) أصله مرموى (تقلب الواوياه) وتدعم الباء الاولى في الثانية (و يكسر ماقبلها) أي ماقيس الماء شير (لان الواو والياءاذا اجتم منافى كأنوا حدةوالاولى منهما) أى الواووالياء (سا كنة فأبث الواو ماموا دعت الماء فالماء) طلبا المفة (وتقولف) اسم الفاعل مي وون (فعول من الوادى) أي من الممثل اللام الواوي (عدو) أصله عد ووادعُ شالوا والاولى في الثانية صارعه وعدوال الزور تقول في الم الفاعل على ورزن عمول من الديني أى من المعتل اللام البائ (في) أصله بغوى اجتمعت الواوو اليا ورد بيفت احداه ، ابالسكون قلبت الواوياء وأدغث فى الباء وكسرما قبل الباء اسلامتها فصار بفي بغيان الخ (وتقول في فعيل) أى اسم الفاعل على ورث فعمل (منالو اوى) أى نائلائى المحردالمثل الام الواوى (صى) أصله صيبوفلبث الوويا وأدغت في الياء فصاوصي ميان الخ (ومن اليائي) أي من المقل اللام الياني (سرى) أصل سرى أدعمت الياء الاولى فى الثانية فقيسل سرى سريات الخ (و) الثلاثي (الزيدفية) من العدل الام الواوى (تفا واوه ماء) أولا والباه ألفا ثانيا التوحدت آلملة (لانكل واووقعت فالمثل اللام (رابعة نصاعدا) أى فوق رابعة (ولم يضم ما قبالها) أيغر بم تعويغرو (قلبت) تاك الواو (ماء) طلبالخف قوطرد اللباك وعرفت ذاك (فتغول) فيسالذا كانت الواور أبعة (أعملي) أحدله اعطو قلبت الواويا والباء ألفاوا بمألم تقلب الواوق أمناله ألف أبنداه طردا الباب أولائه لمأوقع سوف الدازق لام عمله الذي وعلى التضير والتبديل خص مكثرة التغيرات والتبديلات من بن أقسام المتلات (يعطى) أمسله يعطو قلبت الواو ما ، فصار يعطى بضم الباء مُحدَّة تُعْمَة الماء قصار يعلى (و) تقول فيما اذا كانت الواوخامية (اعتدى) أصلها عندوأعل اعلال اعملى (متسدى) أصله يعدو أعل اعلال يعلى (و) تقول فيما اذا كانت الواو سادسة (استرشي) أمله استرشو (يسسترشي)أصله يسسترشو (وتقول) غلب الواد بادادا وقمت وابعة (مع) اتصال (الفعير) (أعطيت واحتديث واسترشيت) أحساله أعطوت واحتدوت واسترشوت قليت الواوفي الحسم مامل انقدم (وكذلك تفاز يناوتراحينا) يقلب الواو ماهوالامسل تفاز وفاوتر اجونا هارو) القسم (الراجع) من أقسام المعتسل (المعتل العينواللام) وهومايكون عين فعله ولام فعله حرفي عدلة (و بقالية الله في أسالة ون) إما تسهيته باللفيف فلأجتماع سوفي العسان مقال المعتسم هنءمن فياتل شستي لفنف وأما تسسميته بالقروث فلقارنة حوف اله- لذفيه من غير فاصل بنهما (فتقول شوى) أسله شوى قلبت الباء ألغالهم كهاوا نازاح ماقبلها دون الواولما تقدم فلا تغلق عنع ريشوي) أصله يشوي استثقلت الضمة على الياء فعد فت (شيا) مصدره أ مله شو بالمتمعت الواو والما موسمة تاحد اهم ابالسكون ظلت الواو باء وأدعمت الماعل الماه (كرى

بحير مماع على الوحه المذكر وفي الناقيس من القاب والحسنف وغم وثالث ومن النصر مضالما فني والحضارع الدأر بعة عشرمثالا ومعرفة اعلال كل واحدعلي التغمسل المذكورهناك فعليك بالتأمل فيمامضي (ر) تقول (قوى) أمسله تووقلبت لواوالاخسيرة نامولم تفلسالاولى ألفام وجود علة الغاسولم تدغم أبضا كأميق كلذلا فارعوى رعوى فلافائد تفي الأعادة (بغوى) أمسله يقووفلبت الواوالاخبرة باعثم الماء الفا (توة) أسل تووة أدعت الواوق الواو (وروى) بكسر المب على الاسمل ولم تقلب عين الله ألفاءم تحركها وانفتاح ماقبلها لانهالو قلث لفيالقلبت فيالمنار عراصاتيعاله ولوقلبت في المنار عالزم صعة المادقي آخوالضار ع أيضاوهوم فوض في كلامهم (مروى) فتوح العسن أسسله روى فابت الباء ألفا لتحركها وانفتاح ماقبلها (ر مام معدر أصادر و ماقلت الواو مامواد غبت في المام (مثل رضي رضي) أي اعلال توى يقوى و روى يروى مشل اعلال وضي يرضى في جميع تصاريفه في الماضي والمصارع وجميع أحكامه من الغلب والحدد ف وغير ذلك بلا تفرقة بينهما (فهزريات) أي اسم فاعل من روى يروى و يعال في الصفة الشبهة أخار بان الواحد المذكر أصهرو بان قلبت الواو باء وأدنح شف الماه (وامر أمر با) أصلهار و يا أعل أعلا لهر مات (مثل عطشان) الواحد الذكر (وعطشي) المؤنث تقول رمان رمانا رواء أصله ر واي تلبت الناهه، و قاوتو عه طر قاعد ألف مدة وهه قداس معار در بار سادير واهدَّ عا فالحدم شرَّك من المذكر والمؤنث كاتقول عطشان عطشانان عطاش عطشيان عطاش (وار وي)اعلاله (كاعطى) أى كأعلال اعملى في جيم تصار يقعلان أووى معثل الملام المِرثى اذا لمشرق هذا القسم هو الملام دُون العن (و) يحور (من كرمني) من غيراه والولااد عاملانه لو أعل بقل عن فعله ألفاأو أدغم العسن في اللام لوحب أن يفعل مثل ذلك في المعار ع اذالمعار ع في مثل ذلك البعظ ماضي عالبا و يكون المعار ع في آخره با الشائعة وتقول فيمضارع حيوجي بالادغام وفكه (يحيا) أصله يحيي قلبث الماء الاخسيرة الغالفوركها وانفناح ماتبلها (حماة) مصدراً مسله حبية فلت الباعالانديرة ألفاوا كن تسكن الالف بصورة الواوعلى لفتهن عمل الالف الحالوا وواعق أنه ات كأت في غير المعمف فهو يصورة لالف وات كات فيه فهو بصورة الحاو تبمال مموكذ التالمداد أوالزكاة (فهوحي) في اسم الفاعل أصله حيى وأدغت الباء في البياء (وحيا) تثنية سي الادغام (وحبيا) تثنية حي لهك الادغام (فهسما حيان) تثنية حي اسمفاعل (وحيوا) جسم حى تفول حي حيا حيوا بالادغام في الجبيع (فهم م أحياه) جمع حي تقول حي حيان أحياء (و يجوز) أنّ يقال في حييو اباليا من (حيوا بالقفيف) كرضوا أى عدف الباه الثانية مد نقل حركها اليماقيا بالد ساسح كته وهو حي بظ الادغام حي حبيا حبوا (والامن) من عبا (احي) عد ذف الالف (كارض) أرجده تسار يفعوا علاله تقول احي أحدا احيوا احي احسا احين (و) تقول في مناه أفعسل من حي عدا إأحما أصله أحي قلبث الباء ألفا فصاراحيا (يحيى) أصله يحيى حذفت ضمة الباء فصار يحيى كاعملي يعطى ولا ور في ولا يحقي مالك تصاور ف الماشي والضارع والاعلال فيهماء السديق (و) اذا نقلته الى اللها علة تقول (حاما) أصابه على قلبث الماه الاخبرة ألفا (عمالي) أصله عمالي وحذفت ضيمة المام (و) اذا نقلته الي ياب الاستهمال تنول " (استدما) أمله استهي قلبت الماه الاخيرة الفاريستهي) أصله يستهيَّ حَدْفت ضمة الباءُ (استعماء) أصله استعماما قلبت الماءهمة وفصار استعمام والامرمة واستعمى كسر الماءمن تستني فيدفت منه الناهو زيدت الهمزة في موضعها وحذفت الباه الاخيرة فسارا سقيي ومنهيه أي من العرب (من عدف لامه أوعين فعله والارل أرلى ثر نقلت فشة الماء الى الحامو قليت أعفافالتَّوْ سا كنان فعد ف أُحدُه عَلَم افضار استمى و (مقول استمى) أصله استعى كانتدم قلت الناء الانسيرة أنفافه اراستسائم فقات قصة الياء الى الحاموقات ألفانالت إساكنان فيمذف أحدهما فعاراستسي السنسي) أحداه يسكني وحذفت منهااماه يسقع بمنقلت كمرة المعاه الى الحاء فالتقيسا كنان فعذف أحدهما فصار يستخى والامرمنه (استم

برصور بيا وتوى يتوى تو وروى برص فه و و بادار رصى برص فه و و بادار دامر ا و رادال حطاسان وعاشن و روي كا "عملي وحدي كرضى وحريجيا حياة فه فه وحبوا وحيا فها حياة وحبوا فها حياة الهما حياة حيوا فالتغفيض والامراسي كارض وأحياته عيى وحايا يتعالى واستشميا بستمي وحنهسم من فول استمي وحنهسم من فول استمي كسراطاء أعرمن تسقى غذفت منهالثاءو زمت اله مدرة في وضعها وحفت الما فصارات (ودلك) أى الحذف الذكور في استمى يستمي (الكثرة لاستعمال) أي الكثرة استعمال هذا الجنظ في كالمهم وذلكُ يقتضى الخفة (كالالوالاأدر) يحذف الباءا كتفاه بالكسرة (فيلاأ درى) مع الكافية لاناه بسة وذلك لكثرة الاستمدال أيضاه المسم (القامس) من أقسام المتلاف (المثل الماءو اللام)وهوا الدي بكون فاء فعل ولام فعسله حرف علة (و مقالله الله ف المفروق) عاله اضف فلاحتماع حرف علة وأمااته مفروق قلانه فرق بينهما يحرف صيم (تقول) فيهمن بالمضر صضرت (وفى) أصله وفى قلبت الياء ألفاو قبالم تقلب والوه ألفالمام وقوا أصله وفيوا قلبت، ومأ افاو حدف لالتقاء الساكنين وهكدالي آخر الامثلة (كرى) رما رموا الخفيج يعما وريق أمله توقى فعد فت الواومنه كافي يعد على ماسيق في المثال تم حذ فت منه ألياه فصاريق (بشيان بقون) الخ (كبرى) يرميان يرمون الخمن غيرفرق (و) تفول (ف الاصرف) أ مرمن تق فعذنت النامن أوله والدامس آخره فصار في (قياقوا في قدافان بازمه) أي بازم في (خوف الهاء) أي هاهالسكت (في) الله (الوقف) عليه تعوقه (و تقول في النا كيد) بالنون النافيلة (قيم) بأعارة لام الفسعل (قدان قن) عدد فالواواد لالة منهة القاف عليها (قن) عددف الراعاد للة الكسرة عليها (فيان قينات وبالخفيفة فينتن قروتقول) من باب عسلم يعلم (وجى) الفرس اذاو حسد في حامر، وحسم (نوحى) أصله و حي قابت الهاء أنفا (كرضي يرضي) في جسع ما تقدم من الاعلال (والا مرمنه ايج) من توحي حددت التاء مَّن أوله معرَّ بادة الهمرَّة المكسورة في موضعها وحذفت الالف من آخره فصارا وج شمَّ قابت الواوياء لمكسرة ماقبلها فصارايج (كارض) به القسم (السادس)من المعتلات (الممتل الفاه والعسب) وهوما يكون فاء نعله وهنهموني علية (كبن) فيأسيمكان (واوم) فياسيرمان (رويل) فيأسيمكان وهووادف جهيم وكامة عذاب أيضا (ولايني) أي لم وحسدق كالرم العرب (منه فعلى) يه القسم (الساسع)من أتسام المتلاث (المتل الفاعو المن واللام) وهوما يكون فأعفي أوعن قعله ولام فعله حروف علة ويقالله العتل المجموع أيضاوهوطاهر (وذلك) أيمثله (واو)أصلهو ووقليت من تعله ألفادون لام فعسله مع المعدل التغير والتد والكراهة احتماع حرفي علام تركن في أول الكامة (و ماه) أصله م قلت عدن قعله ألفادون الام فعله المرف واردصار باى ترقلب الداه الاخيرة همزة تففيه فاعصار واو (لاسمى المرفن) يعنى ان الواو اسرمسماه و والباءاسرمسماهيكاأن الباءاسرمسماه ب والجيم اسممسماه ج من حروف التهسيعي وحكذاه هذا

ورفسيل في ه بيان أحكام (الهود رأت) والهود رهو الذي يستكون أحد أصول حوف م حرق هو ولائة أتمام تقط مهمورا الهادو رأت والهود رهو الذي يستكون أحد أصول حوف م ورفات المساتات كامة واحدة العرف هو رفات المساتات كامة واحدة العرف هو رفات المساتات كامة واحدة العرف هو المائة المناف المنفوذ المنفوذ

وذاك لكثرة الاستعمال كا مالوا لاأدر فىلاأدرى (الخامس) المعتسل الفاء واللام وبقاله اللفسف المفروق تقول وفى كرمى يق يقسأن يقون كسيرمى وفي الامر ق قاقواقىقاقى و ازمه او قالهاعف الوقف وتقول فحالتأ كيدقعنشان فئوقن فبان فنان وماطفيفة فسن قن أن رتمول وحي بوحى كرضى وضي والاص منهايم كارض (السادس) المت لاالفاء والعن كس و نوم و ویل ولاینی منسه فعل (السابع) المثل الماء والمين واللاموذلك واو و يا علاسمي الحرفين * (فصل في المهمو رات) حكم المهمو زقى تصريف فعلدحكم العميرلان الهمزة

احكم المهدورق تصريف تعليم علم المهدورق تصريف وضعيم لكنهادد تتلف الواقت غير أوللانها وي المدين أحمد من المدين أحمد المالية والاحرارول تقلب الهدور والانواله، ترتب في المالية المنابعة ويكانة تانيخ مالية المالية المنابعة على الميا يعرف حوته ماقيلها خيا يعرف حوته ماقيلها

مفتوحسة فلبث الثانية ألفاوان كانت مضهومة فليت واواوان كانت مكسورة فلبت ياه (كا من) أم أأمن قلبت الهمزة الثانية ألعاف صفاقها وأومن أصله ومن ظبت الثانية واوالضمة ماقبلها (واعات) أصله اعماد قلبت الهمزة الثانية فسمياء لكسرة ماقيلها (فانكانت) الهمزة (الاولى) من الهمزين بالمنقابة ثانيتهماواواأوياء (همرةرسل) وهيالنهز بدتالتلفظ كالتهمزة القطرهيالني [بيت المعسني ومن حواص الاولى أن تسقط في الدواج كالزمن شواص الثانسية ان لاتسقط فيسعالا اذاكثرالا ستعمال أرثقات في الفظ لانه هرمدار الحسفف وجوداوه عدما في ففة العرب (تعود) أي ترجع الهمزة (الثانية)المى قدكان انقلبت وارا أرياه (همزة) صرفة (عندالوسل) أى وصل تلك الكامة كامة فبلهما وتسقط همزة الوصل الاولى في الدرج لاته لم يبق حيث في الثانية أذهى احتماع الهمزان قوط الاولى تتعود الثانسة همزة كما كانت تبسل الفل (اذا اللَّهُ عُما قبلها) أي ما قبل الهمزة الثانسة بعدسة وطالهمزة الاولى في الدوج تحو وأمل وكذلك تعودالثانية همزة عند الوصل اذا انضرماقياها أوانكسر تحو ملز عد أمل وعب والله أمل ثم استشعر سؤ لامان ماذكر ثم آ نفامن ان الهمز تها والمتقتاق كلمة ثانسته ماسا كنقوحب قلب الثانية يعرف ح كقماقيلها يقتضي أن يقال في الامرمن تاخذونا كل وتاب أوخذوأوكل وأومر بقلب الهوزة الثانيةواوا كإقبل أومل من تأهل ليكن لمنعي الاخذوكل وصعدف الهمز تن فأحاب عنه يقوله (وحذفوا الهمزة) أي الاصلية التي هي فأء الفعل ثم استففى عن همزة الوصيل (من عُدُوكُلُ ومر) عني بعد يناه الامرمن تأخذ وتا كل وتأمر بقي أ أحذواً اكل وأأمر بهمز تان فمذفت الهمزة الثانية منها تخفيفا لكثرة الاستعمال ثم استغنى عن همزة الوسيل اسيرورة مابعدها متحركا حينانة فقال خذوكل ومر (وقد محي ه وأمر) فقط (على الاصال) فتعود الهمزة الثانية التي قد افقلت واواهمزة عالمة (عند الوسسل كقوله تعالى وأمر أهلات الصالة) والاصل أؤم عسد وت الهورة الاولى في الدوج واحددت الثانية همزة و عيي معرول الحذف عند الوصل نحو ومرا و) أنو لف مهرو زالفاه من الباب الشائي (أزر) بالزاي المجمة. قدمارا لمهماية مؤخرا أي عادن (بأزرو) في مهموز الدممنه (هـ أيهنيّ) كضرب من من فسيرفرق (والامر) من تأور (الروع) أسله الزرقاب الهسمزة الثانية باء فسارالرو (و) تُقول فيمهمور (الفاعمن الباب السادس (أدب بأدب ككرم بكرم والامر) من تأدب (أودب) صله [أرْدَى قلت الثانية وأوا (و) تقول في مهمو والعن من الباب الثالث (سأل بسأل) بثبوت الهمزة (كنم عنم والامر) من تسأل (اسأل) كلمنم (و يحو رُ)فيه (سال) يَضْفُ فُ الهِمْرُ وَأَصْلِهِ سَأَلَ قَلْبَ الْهِمْزُ وَأَلْفَا إسال أصله وسأل تفلت تعدة الهمزة الى السن شم فلبت الفاو الامرمن تسال بعد فف الهمزة (مل) أصله تُسرَّل فِيدَفت التامو حركة الاسترقالتي ساكنان فيدرفت الانف المنف أخفصار سدل (و) تقول في مهمور الفاء ومعتل اله ف الواوي (آت) أي رجم أمله أوت قلب الواو ألفا (وس) أصله وأوت قات ضمة لواوال الهوز فصار وو (و) تقول في مهموز الام ومعتل المين الواوى (سام) أسله سوأ قلب و اوه الفا (يسوم) أسله مسووة المناحدة الواوالي السن (كمان يصون) في تصريف الماضي والمغارع الى أر بعسة عشر مثالا والاعلال مالفل والخذف على مامر تفصله في الاجوف فراجعه (و) تقول في مهوراً الدم ومعثل العن الماثي (ماء) أصله حداً قلبت الماء ألفا (عبيء) أصله عني تقات كسرة الماه الى الجيم (كـ كال كـ بل) من غيرفرق وقد تقدم حكمه في باب اع بسع في الاحوف فر احمه (فهو ساعو حاء) في أحمى القاعل أصلهما ساوي وحائ بالاتفاق ثما تمتلف في اعسالا لهما فعنسد سيبو يه قلت الواوو إلياء همز فقية رسائي وعائق جمز تعن ثم وليت الهوزة اشائدت نهما باءلا نكسار ماقباها فيقرساني وحاثى تم حذمت الضهرق الباء لاستثقالها عليها والتق ما كان الماه والتنو من فهذفت الماه فيوساه وحاه على ورث فاع محسفوف الأمودند الخاسل فغلت عن الفعل منهما أعنى الواد والباء المموضع لام الفعل أعنى الهمزة ولام الفعل المموضع عن الفعل وهسذا نقل مكافى قدة ساءو وحاف على وزناه مرتم قلبت الواومن الاول باعوهددت ضعة المعصف ما فالتقيسا كمان

كأس وأوس واعمان فان كانتالاولى همزةوصسل تعودالثائبة همزةعتب الوصيلاذا انفتم ماقبلها وحذنو االهمزة من خذوكل ومروقد عيءوأمرهالي الاصل عند الوصل كقوله تمالى وأمرأهاك بالصلاة وأزر أزر وهنأج ني والام الزر وأدب بادب ككرم بكرموالامرأودك وسأل سأل كنعء عروالامراسال وعورسال سالسل وآب ية دوساء سسوه كمات يمون و حامصي د ککال يكيل قهو ساءو جاء

الداء والتنو عنه مذفت الباه فيق ساعو جاءعلى و رت ول عشرف العن (و) تقول في مهمو والفا ومعتل اللام الواوي (أسا) أصله أسوقليت الواو آلفالياسو) مله بأسو حد تشخيمة الواو (كرعا) أصله دعو (يدعو) أحسله يدعو (و) تقول في مهمو والفلمومعتل اللام للهائي (أني) أحسله أني فلبت ياؤه كفالها في) أُصَلِهِ بِأَنَّى حَسَدُ مُصَمَّةً المِناهِ (كرى يرى) فيجيع ما مرهنال (والامر) من تأثَّى (ايت) أصله ا تُسْقَابِتُ الهمزة اشانية ياء (ومنهسم) أىمن العرب [من يقول] الامر(ت) يُعذف الهمز تين أصله ائت حسد فث الهمرة الثانية شماستففي عن همرة الوسسل تشبيه التحدوكل) كاسبق (و) تقول في مهمو والعسن ومعمّل المفادو الاتمالياتي (وأى) أي وعدة صله وأي البت يارُّه أاغا (يشي) أصله نوش حدفت الواومن أوله وضمة الباعمن آخره (كوفي يق) كانفدم والامرمنه ١ نعوف (و) تفول في مهمو والفاسمتل العن والارمالمائي (أوى) أصسله أوى وليت الماه أفا (بأوى) أمله بأوى حذفت الضمة (أما) مصدره أصله أو بالمشمعة الواووالساء وسبقة احده اهما بالسكوت فلبت الواوياء وأدغمت الياءي الياء (كشوى يشوى شيام كاعرفت (والامر)من تأدى (ابو) أصله الوقلبت الهمزة الثانية ياء (و) تقول في مهمو زالمين ومعثل الام البائي (نأى) أي بعدداً صــ له نأى قلبت ياؤه ألفا (ينأى) أحسله ينأى قلبت ، ومألفا (كرعى رعى أسله يرعى قلبث الياه فها ألفا (وكذاة باس وأى يوأى) أى قياس يرأى أن يكرب مشل ينأى شبوت الهمزة لاشهمااخوات (لكن العرب احتمات على حسدَف المهمزة). أي التي هي ه ن الفعل (من مشارهم أى مشارع رأى تَعْفِهُ الكُثْرُ الاستعمال (فقلوا يرى) يحدث الهورة أصله يرأى نقلت فقسة لمهمزةالمالواءو حسذفت الهسمزة تمقلت الباءأ لفاقصاد يرى وقس عليسه كإبريان يرون ترى (الجمع) لأنك تقول فمما ترس (لكن و رُنَّ) لفظ (الواحدة تفين) محذَّوف العسن واللام إذا الهرحسة ذ تُرَ أِينَ بِيلِهِ مَنْ فَذَفْتَ الْهِمَرَةُ كَاتَقَدَم مُخَلِّتُ لِياءالاولَى التي هيلام المدمل ألفاءالتي ساكنان فَدَفَت الالف نصارتر مِن على ورْن تغين والياء فيد مرّا لد تعنده برالفاعل (و) ورّن له ظ (الجدم تفلن) محسدوف المن فقط لان أصل حسنتذ ترسن ساء واحدة قدفت الهمزة كامر فصارترس على و رن تفلن وهذه الماء فيه هيلام الفسعل (فاذاامرت) أَى اذا بنيت أمر المضاطب (منه) أى منزرى (فلت على الاسدل) أَى ماعتبار شون اله مزة (ارأ) لانه حينة ذامر من ترأى فحذفت الداء من أوله ور بدت الهمزة المصحسورة في موشسههاوحــــذفت الالف من آخره نصارا رأعلى و زن افع (كارع و)قلت (على الحذف)أى باعتسار مدرق الهمزة (ر) لائه حدثتا أمرمن ترى عدوف الهدمزة فذفت منه التاعوا بتدي عركة مابعدها (غعوره ويادوارى ويادمن) بنتم المراء في الجسع (و بالتأكيد و من) باعادة الاما لحسدوفة مع أهها (ريات ون) بضم الواو ولم تعذف المسدم منسمة فبلها شال علما (رين) بكسر الدامول تعددف الددم كسرة قبلها تدل علم ا(ريان وينان و بالفيفة رين ونوين فهوراً ع)في اسم الفاعل أسله والدعد فتضمه الباطلاستثقالها علم المالتقي ساكنان الباموالتنوس بمدوت الباء فمار راء (رائبات) على الاصل (راؤن) لاخوائه أنشا أصله والدون تقلت ضمة الماءالي الهمزة بعدساك سركتها فالتقيسا كنان الياء والواوفعذ فت الياء الق هي لام الغمل فصاوراؤن رائدة رائدة ان وائدات (كراع راصان راهون) الخمن غسير تفرقة (وذاك مريّ) في اسراللعول أصدرووي استهمت الواو والماء وسبقت احداهه ابالسكون قلبت لواد باعوا دغت الماءي الماءفصادمروى بضم الهمزة فيدات منه تهابال كسرةل الامةالياء فصادمرتى وهكذام المان مرشون مراثة مرئينان مرئيات (وبناه أفعرلمته) أىسنرأى (مخالف لاخوانه) من نعوناى أعي مهمو والعن ومعتدل الملاميعني أذا بنيت باب الافعال من وأى فهو يخالف أساء النيشسه من تأى الذي هو من الحواله في أنه سذف الهسمزة من الاول في المناصى والمفاوع دون الساف أسم (أيضا) بعني كا أن رأ و يحرد مخالف

وأسابأ سوكدعا يدعوواني وأفيكر مي ومي والامرايت ومنهمن بغول ت تشبيها تغسد ركل ووأىش كوقى سىقى وأوى بأوى أما كشوى يشوىشياوالامي او ونأى أى كرى يرى وكذائداس وأى يوأى لكن العر باجتمعت ملى حذف الهمزة من مضارعه فقالوا بری بر یات برون تری تر دان و س تری تر دان ترون تُو مِن تُو مِن اُدى نوى والتفق فخطاب أؤنث نفظ الواحدة والحم لمكن ورث الواحدة تفين والجيع تفان فاذا أمرتمنسه قاتعلى الاسل ارأ كارع وعلى المذفار ويلزم ألهاءني الوقف نحوره رمارواري وباومن وبالتأ كسدوم ر بان ون من بان بنان وباللفافسة ومزونون قهو وامرائبان واؤنكراع راهمانراءو نوذال مرثى وانتاءافعسل منه مضالف

التحواقه من محوداً في محسر دا كامر كذاك وأى غيالف له اذا كانام ريدين فاذا متد الا الا العنال من وأى (فنقول) في المامني (أرى) عد ف الهرمزة أصله أرأى تفلت فقة الهرمزة الى الراموح فات لكثرة الاستعمال عراب الماء الفاضار أرى وهكذال آخر الامثة وتغول فالمنارع (ري) كذلك أصله مرئى : خات كسرة الهورة المالراء وحذفت محذفت شعة الماء فصار مرى وهكذا الى آخوالامثلة وافابقت باب الافعال من الحوات رأى أعنى تأى مثلات قول أناًى بنثى باثبات اله مرة صهما (اراءة) مصعد أصله اراكيا نقلت فتعة الهدرة الى الراءوحدة فت صار أرا بائم قلبت الباه هدر قلات الواو والسادا وقعنا طرفاء مدال وَاثْدَة عِلْدَانَ هَمْرُ مُصَاوِارَاهُمْ عُوضَ التَامِعِنَ الْهِمْرُ وَالْعَدُوفَةُ فَسَاوَارَاهُ وَي وَن الهالة (و) عمو وَأَيضًا (اراء) أى بالانعو يض لان التعويض أمرجا ترلاواجب (و) بعور (ارابة) بتعويض التماء معدم والسائياء همرة الانالياء يسبب لحوق العاله وص مصرحت عن كوهمافي الطرف ظاهرا (فهوم) بكسر الراعق اسرالفاهل أصادمر في نقلت كسرة الهدرة الى الراعوحة وتنصارمري شمد فت منسمة الداء فالتقي سا كنان الناعو التنو بن فجعلاف الناعقداومرعلى و وُن مف (مربان) عدلاف الهمزة (مرون) أصله مرشون فحدذ قث الهمز تنبعد نقل حركتها الحماقباها فصارم يون فنقلت مشمة الماءالي الراء بعدسه اسحركتها فالتق ساكنان الماء والواوقعة فت الماء فصارم ون (عربة) أصله مرشة ومرسان أصله مرتبقان (مريات) أصهر شات فعذف الهدورة والجرام كأمر (وذاك مرى) بفتم الواء في اسم المعول أصله مُرِأَى عَلَاتَ فَعَمَا لِهِمْرَة في الراعو حذفت مُ قلبتُ الله الفاطاليَّة إسا كمان الالف والتنو من فعدف الالف اعظاوا كن تكتف خطاعه وقالماء (مرمان) أصله من أمان الذفت الهمزة كامرة عرمرة ولم تفلسالماء ألفامع تحركهاوا نفتاح ماقباهالاتم الوقليث لالتقيسا كمانهما لالف المتقليسة وأاف التثنية فأداحسذ فث استداهماالتنس بالمفردعندالاضافة (حرون) أحسله مرائون نقلت فضفالهمز فالحالوا بوحدة فت تم فليت الهاء ألفائشر كهاوانفتاح ماقبلها فالتق السساكنات الالق والواوفعد فشالالف فصاوم وق (مراة) أصلها مراً به نقلت فقعة الهمزة الى الراء وحذفت تم قلب الماء الف (مراثان) أصاد مرابتان فيعذف الهمزة كا مروقات الماء ألما (مريات) أصاد مراً مات فعذ فت الهمرة معدنة مل حركتها الى ماقيلها ولم تقلب الساء ألغا الثلاباتي والفر دلفظا (والامر) من أرىرى (أر)أساوترى حددف لتاسنه فعادت الهدمزة الهذرفة كامرينان في مدرا الكتاب وحذفت اليامين آخره صبى أر (أريا أروا أرى اريا أرمن إراعني العسلالها على من تأمل فد ماسب في (و) تقول (بالنا كدار من) باعادة الساء الحسدوقة مع فقها (أو بان أرن عدن الواولالة منه الراء عامها (أرن) عذف الماعلالة كسرة الراعطها (أر مان أريفان و بالنهبي) أي وتتولى النهبي (لاتر) يحددف الساء (لاثر بالاثر والاثري لاتريا) عددف النون في الجمسم (لاتر منو) تقول (بالتأ كدلاتر من) باعادة الساه (لاتر بالداترين) عسدف الواو (لاثرت) عذف الساء (لاز مان لار ينان وتفول في افتعل من مهمو زالفام) ومعتل العدين الواوى (ايشال) أي أصطلير أصلها تتول تلبث الهمزة باموالواو ألف (كاختار) ف قلب صنه ألفا (و)ف مهمو والقاموممثل اللام الواري (ايتلي) أى تصرأت له الناوة ابت الهسمزة باموالوا وياء ثم الباه أله أ (كاقتضى) في قلب

. وقصل قد بناداسي الرمان والمكان) و وهو اسم وضد از دان أو مكان بقو فيه القعل من غير تفييد والهما مية واحد قد شتر كه بنجه اصاطفا لهما شلا الحلم علج انتخان الجلوس و دامة فيختص و احدمنها للعسميه المريد و منظم المريد و دامة فيختر و ادامة المجالمة وسيحة الأعراضة فالا عرضة فالا المتقول بناه اسمى الزمان والمكان (من خعل مكسر المين) يعين (على) و ون (مضمل مكسو والعين) المتابعة (كالجاس) من يتعاس (و المبيث) من بيت أصداء المبايت فقلت كميرنا اياه الى البادة (و) بشاه اسحى الزمان والمكان (من شعر الحريث المدين وضعها) يحيى (على) و ون (مف عل معارضة العين)

فتقدول أرىرى كارامة واراءواراءة فهومرمريان مرون مزية مريشان مراتوذاك مرىمرمان مروي ومراةم والالنعر مات والام أرأر ماأر واأدى أرباأر منوباتأ كدأران أَدِ مَانَ أُونَ أُونَ أَدِ أَنْ أر بنائ وبانهمي لاتر لاتر با لاتر والاترى لاتر يالاتر من و بالتأكد لاثر سلار بأن لاترن لاترن لاتر مان لاتر سات وتقولى افتعل من مهمو ز الفاء ابتال كلتمتار وابتلي كانتض a (فصل في مناه اسمى الرمات والمكان)* فتقولمن فعل كسرالعين علىمأسل مكسو والعسن كالحاس والمبيت ومن يفمل بغثم لعن وضمهاعلىمفعل مغتوح العسين

كالذهب والقنل والشرب والمقام وشدالمسعدوالمشرق والمغرب والمطلم والجزو والمسرفق والمفرق والمسكن والمتسك والمنت والسقط وحكى الفقع في بعضه او أجيز فيها كلها هدذا اذا كأن النسمل صيغالفاء والام وأماغه يره فن المثل الفاء مكسور أبدا كالسوشع والموعدومن العثل اللام مفتوح أبدا كالمرمى والمأوى وقديدخال على بعضهاتاء التأنث كالظنة والقسرة والمشرقمة وشذ المقمارة والمشرقدة بالضموعما ذاد على الثلاثة كأسم المعول كالمدخل والمغام واذاكثر الشئ بالمكان قبل فمعفعا من المسلائي المجرد فيغال أرض مستعة وباسدة ومذأسة ومبطفة ومقتأة واسمالا آلة وهومايصالج يه الفاعس اللفع لأوس ل ألاثراليه فيعيى مصليمثال مطب ومكسعة ومفتاح ومصفاة وفالواص فأة بكسر المسم

الممتابعة في الاول وخفة المقرق الثاني (كالمذهب) من يذهب بقنم العين (والمقتل) من يقتل بضمها [(والمشرب)من بشرب بالفق (والقام) من يقوم أسله القوم نقلت فقد الواوالي القاف وقابت ألفائم لماو ودسؤ البأن ماذ كرخمن القاعدةمن ان اسم الرمان والمكان يعي عمن فعل بضم الممن على و رئمه عل بفتم المين منقوض تعوالمعد فأنه من يمعد بضم المين معاله على ورضفعل مكسو را عب أشار الحواب مثولة (وشدذالمسحدوالمشرقوالمسربوالمللعوالجزر كاكتكان تحرالابل (والرفق) لمكان الرفق (والمفرق) لمكان الفرق ومنسه مفرق الرأس (والمكن) لمكان السكون (والمنسسان) لموضع العبادة (والمنيث) لكان النبات (والمدعم) لكان المقوط ومنه مسقط الرأس بعني ان هذه الاستمام عاءت على وزنه مفعل مكسور العين على خلاف القياس وكان قياسها فتم المن لانهامن يفعل بضم المن (وحكى الفتم في بعضها أى في بعض هذه الاسماء الذكورة كأهو القراس وهو المعدو المسكن والمطلم (وأحرز) الفتيم (دبها) أي في هدد ما لاسماء (كلها) على ما هو القياس الكندلم يردف كالم العرب الاماتّان (هددًا) الذي ذكر نامن القواعد في خاص الرمان والكان كالها (اذا كأن الفسعل) الذي يني هومنه (صبح الفاءو)معيم (اللامواماغيرم)أى غيرصير الفاعواللام (فن المثل الفاء) وأو ما كان أو بالدالسر الزمان والمكان (مكسور)أى مكسور العسن (أبدا) يعني سواء كأن الفيل مفتوح العن أرمضمومه أومكسوره (كالموضع) من نوضع(والموعد)من نوعد(و) اسم الزمان والمكان (من المتل الملام) واويا كان أو يائيا (مفتوح) العين (أبدا) بهني سواه كأن الفسعل مفتوح الدن أومضمومه أومكسوره (كالري) من رمي أصله المرى فليت الياء ألفا(والمأوى) من ، أوى أصدله المأوى فابت الياه ألفاواسم الزمان والمكان من معتل الفاءواللاممفتو حالمن أهداغهو الموقي أصله الموق ظلت الماء ألفا وقسد مدخسل على يعضها الماء عض أسهاء الزمان والمكان على سبيل السماع (ثاه التأنيث) ما المبالفقر أمالارادة البقعة (كالفلتة) مكسر الفاء وهوشاذلان القياس فتحهالم كان خل ال الشيخف (والمقدة) بفتر الباء لمكان يقبرفه (والشرقة) كمسر الراموهو شاذ كامرامكان تشرق و الشمس (وقد المقرة والمشرة فبالضم) أى بضم العين لان القياس الفقم لانهمامن يفعل ضم العن هذا الذي تقدمهن القوا عدكاها في بناءا سي الزمان والمكان انحياه ومن الشلاثي الحرد(و) أمامناها سمى الزمان والمكان (عمارادعلي الثلاثة) أى تسلانة أحرف سواه كان تلاثمام بدا أو ر باعيا يحردا ومزيدا فيه فهو (كاسم المفعول) أى كساء اسم المفعول منمود تقدم في وحه بنائه المعدف حرف الضارعة و نوضه وضعها المسيم الضمومة و يفتح ماقبسل الا تحرف كمذلك هنا (كالدخل والقمام) والمدح جوالمتدحر بجوالحرنجم تماعلوان كل واحدمن هذه الامثلة عشمل ان يكون اسم مفعول واسم زمان ومكان و يعدمل أيضاأ ن مكون مصدراهماو فرق سن هدفه الماني فيدوار دالاستعمال الفرائ المالية والمقالية بهولمافرغ المسنف من بيانا مي الزمان والمكانذ كرمايناسيه فقال واذا كثر الشيئ بالكان قبل فد معقّعه) أي اشتق له صفة هي على و رُن مفعلة بفتم الميم والعبن واللام (من الثلاثي الحرد) وان كان مرّ بدا فه رداليه و بنت منه وأطلقت على ذلك المكان لافادة الكثرة (فيقال أرض مسبعة) أي كثيرة السبع (ومأسدة) أَيْ تَدْيِرة الاسد (ومذأبة) أَي كثيرة الذائسمن الجرد (ومبطنة) أَي كثيرة البطبيخ حذف منه احدى الطاء بن والماء (ومفتأة) كي كثيرة المثاء حذف منه احدى التاء بن والهمرة من المر عد قدموا ب لم عكن شاهمه علة منسه بان بكون ر باصاكتها فأوخماسا كعصفو وفقال فيه أرض كشمرة لتعلب وكثمرة المصفور (و)منالامثلة المختلفة (اسمالا كةوهو) أىالا كةونذ كبرالضمير باعتبارمابعد، (مايعالج يه) أي بسبيه (الفاعل العمول أوصول الأتر) أي أثر الفاعل (المه)أي الى المعمول مثلا المفتاح الذلالة إماله الفاعل عنى الفاتح الفعول أهنى الباب ثلالوصول أثرا لفاعل الذي هو الفتم الدالباب (فعي) اسم الا أن (على مثال محلب) أى على و زن معمل مكسر المهر وقتم العين (ومكسعة) و يادة الناه (ومفتاس) على وزن مُعَمَّالُ (ومصفاة) على وزن مفعلة أيضا ذأصله مصفَّوة قلبت الواوأ غا (وقالواس فاله بُلسرا لمم

وهو السلم (على هسدًا) أي على انهااسم آلة من حيث ان الارتباء يقع بسيج افهو اسم أسار تقي به أي بصعد يه (ومن فقرالمم) وقال مرقاة (أوادالمكان) أى أوادانها المعمكان لان السيم موضع الارتفاء أيضامن حيث ان الارتفاء يقم فيه (وشدمدهن) الاناء الذي عمل فيه الدهن (وسيعط) الاناء الذي عصل فيه السعوط (ومدق) لمأيدقف (ومنفل) لما يتخسله (ومكملة) الافاءالذي حول المكمل (وبحرضة) للاناء الذيء ولفيه الاشنان عالكون هذه الاجماء (مضمومة الميموالعسن) وكان القياس كسرالميموقع العين (و)تدرجامد قومدقة) بكسراليم وقع العين (على القياس هذا هراتذب) هلن عفل عن أقسام الصدر وكنفة بنائها ي اعلائه الصدر معافقاعلى ثلاثة أفسام الثا كدوالمرقو النوع لاية الالردود فلول المصدرهلي ولول الفعل العامل فده فهوالتأ كد تحوضر بتعضر بادان وادعلي ولول الفسعل العامسل فده فأماأن يدل على المسدد فهو للمرة كضربته ضربة بفتم الفاء واماأن يدل على الهيثة وهسو للنوع كضربت ضربة بكسرة الفاءو أشاوالي أسالصدوالذي قلنااله المشتق منه والاصل الواحد انحاهو للتأكيسد وأما المرة والنوع فهمامشة ان منه فلهذا أشارالى بناعهمافقال (الرقمن مصدوالثلاثي الجرد) عيى ع على)و زن (فعلة بالغفي أى بعثم الفاء (تقول ضربت ضربة) واحددة وضربتن وضربات (وقت قومة) كذاك (و) المرة (جميزادعلى الثلاثي) سواه كان ثلاثه امر بدافه أور باعد عبردا أومر بدافيه عيد (بر يادة التاه) أي ناء التأنث في آخوالمدرالذي هو للنأ كدر كالاعطاء في الواحدة (والانطلاقة) الواحدة وكذلك الاستخراجة والتدورجة (الاماقيه) أي المعدر الذي فيه (ناء تأنيث منهما) أي من الثلاثي المردوغ ميره فأنه اذا كان فيه أناءالتأنيث (فالوصف) ى وصف المدر (بالواحدة) واحب كبناء المرة كفولك وحتمو حسة واحدة) في الثلاثي الحرد (ودحر حتهد حرحة واحدة) وقاتلته مقاتلة واحدقف غيره (والفعلة بالكسر) أي بكسر الفاه (النوع منالفعل) أَى تُدَلُّ عَلَى نُوع من الفعل (تقول هو حسن الطاممة) أَى حسن نوع طعمه (و) هو مسن (الجلسة) أى حسن فوع جاوسه هذا في الثلاثي الجرد الذي لاثاء فيه وأما غيره فالنوع منه كالمرة لفظا والفارق سنهما القرآث

و الواقعة الله المساورة هـ فـ فا آخوباتهـ ونه من كما بناوتومن ألتقر براياذا الكتاب والله سخناه وهالى أعلم العوال والبرالرجع والماسب وصلى الله على سيدنا محدوليل أنه وجهه وســلم

ألحديثه على الاتعام والصلاة والسلام على بينابدراتمام (وبعد) تقديدا تمامطيع شرح العالم العدادسه الحسيرات العراقة الامام القدوة الرباق أبيا لحسن على بنه شام المسلك التي تتصر بيف العسرى قسدس القدود وسهدى ضريعهما وذلك بالعامة المامينية بحدود وسعدى أحسد العدودية التربية المام الازهر المني الدارة المنتقر لعدد البدي الحلى نحلي العجز وسلامي وذلك شهر شوال وسسسنة ١٦٠٧ من عدوسهم حدالتها على المنابع المنابع عدوسهم عدد العدوسهم المنابع وسلم عدوسهم عدد العدوسهم عدد المنابع وسلم عدد وسلم المنابع المنابع

على هذاومن فنعالم أراد المكان وشذمدهن ومسعطا ومسدق ومتعسل ومكملة ومحسرضة مضمومةالمم والمينوجامك قومدقة عسلى القياس ب(تنبيه) المرة ون مصدر الشالائي المسرد على فعدلة مالفتي تقولضر انتضرابة وقت فومقوعه زادعلى الثلاثي مز بادة التاء كالاعطاءة والانطلاقةالاما فيه ثاءتانيث منه ما فالوصف بالواحدة كقواك رحتمرحة واحدة ودحومته دحرجة واحددة والفعلة بالكسرقانو عمن الفءهل الأولى هوحسسن الطعمة والحلسة